NDGIBINAUTAS

CHUTINOSACO

TIO PATINHAS

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

SENSACIONAL!

HISTÓRIA E GLÓRIA DA DINASTIA PATO!

Walt Disney TIO PATINHAS

HISTÓRIA E GLÓRIA DA DINASTIA PATO

Primeira aventura

O SEGREDO DO BAÚ

TODA A VEZ QUE O TIO PATINHAS VAI COBRAR O DONALD, ELE NÃO TEM DINHEIRO...
GRRR! SE NÃO ME PAGAR DESTA VEZ, ELE VAI VER UMA COISA!
VÃO BRINCAR LÁ FORA, MENINOS!
SIM...
TIO...
...DONALD!

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

É UM MISTÉRIO! APARECEU NA TELEVISÃO!
BAH! EU NÃO TENHO TELEVISÃO! CUSTA MUITO CARO!
MAS OS JORNAIS TAMBÉM...
BEM, EU NÃO LEIO JORNAIS DESDE QUE ELES AUMENTARAM DE PREÇO!
ESQUEÇA ISSO! TIO PATINHAS NÃO SE INTERESSA PELA LUA!
ESPEREM, RAPAZES! A LUA ME INTERESSA, SIM! E MUITO!
O QUE VOCÊS SABEM SOBRE A LUA?
VAMOS MOSTRAR AO SENHOR!
ESTA É A CÁPSULA ESPACIAL QUE LEVOU TRÊS ASTRONAUTAS À LUA!
DOIS DELES DESCERAM NA LUA COM ESTE APARELHO!
E RECOLHERAM MUITAS PEDRAS!
GLUP!
ISSO NÃO INTERESSA AO TIO PATINHAS! NÃO SÃO PEDRAS PRECIOSAS!
TONC!
QUIETO, DONALD!
VOCÊ DISSE... PEDRAS?
SIM! E ALGUMAS DELAS TINHAM UMA ESTRANHA COR VIOLETA!

AI, AI! SÃO AS *MINHAS* PEDRAS VIOLETAS!

E DEPOIS?
DEPOIS ARMARAM SOBRE O SOLO LUNAR UM SISMÓGRAFO MUITO SENSÍVEL...

A PROPÓSITO, O SENHOR SABE O QUE É UM SISMÓGRAFO?
CLARO! É UM APARELHO QUE MEDE AS VIBRAÇÕES DO SOLO!

MAS, O QUE TEM A VER UMA COISA COM A OUTRA?
JÁ VAMOS LHE EXPLICAR!

TERMINADA A MISSÃO, OS DOIS ASTRONAUTAS VOLTARAM À CÁPSULA QUE OS TRARIA DE VOLTA À TERRA!
AGORA VEM A MELHOR PARTE!

ANTES DE REGRESSAREM, ELES ATIRARAM ESTE APARELHO CONTRA A LUA... ASSIM! *ZUM!*

A QUEDA NO SOLO LUNAR PRODUZIU UM BAQUE... *BAM!*
E DAÍ?

O SISMÓGRAFO TRANSMITIU O BAQUE ATÉ A TERRA...
ELE SE PROLONGOU POR MAIS DE UMA HORA...
...COMO UM LONGO RIBOMBO! BOM, BOM, BOM, BOMMMM!
POBRE DE MIM!
NÃO TENHO CORAGEM DE ENCARAR O FATO...
TIO PATINHAS! ESTÁ SE SENTINDO MAL?
AIII! ESTOU PIOR DO QUE VOCÊ PENSA!
VENHA DEITAR-SE NO SOFÁ, UM POUCO!
AI...
VOU BUSCAR UM COPO D'ÁGUA!
UI...
RAPAZES, ESTÁ NA HORA DO TELEJORNAL!
VAMOS VER SE HÁ ALGUMA NOVIDADE!
AH...
CLIC!

OLÁ, AMIGOS! AQUI É RUI DOSO COM AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS! OS TÉCNICOS DO CENTRO ESPACIAL...
...ACREDITAM QUE POSSA EXISTIR UMA ENORME CAVERNA DEBAIXO DO SOLO LUNAR!
GLUP!
IMAGINEM QUE A LUA SEJA UM SINO E QUE O APARELHO ATIRADO CONTRA A SUPERFÍCIE SEJA UM MARTELO...
...É ASSIM QUE SE PRODUZ O MISTERIOSO RIBOMBO!
BÓIMMMMMM!
GLUB! GLUB!
BEBA, TIO!
ISTO É APENAS UMA HIPÓTESE, MAS OS TÉCNICOS PRETENDEM COMPROVÁ-LA...
...MANDANDO OUTRA EXPEDIÇÃO À LUA!
PUFFFFFF!
EI!
UMA CATÁSTROFE! AQUILO QUE EU TEMIA VAI ACONTECER!
ZUUMM!

QUE AZAR!
VUUUICH!

PARDAL! (PUF! PUF!) SOCORRO! EMERGÊNCIA ESPACIAL!

VOCÊ OUVIU? VÃO MANDAR TRÊS ASTRONAUTAS À LUA!
BEM... ESSAS PEQUENAS COISAS NÃO ME INTERESSAM MUITO! ESTOU TERMINANDO UMA GRANDE INVENÇÃO!
PLIC!
PLIC!

PENTE SEM DENTES PARA OS CARECAS!
QUAC! DEIXE DE TOLICES!

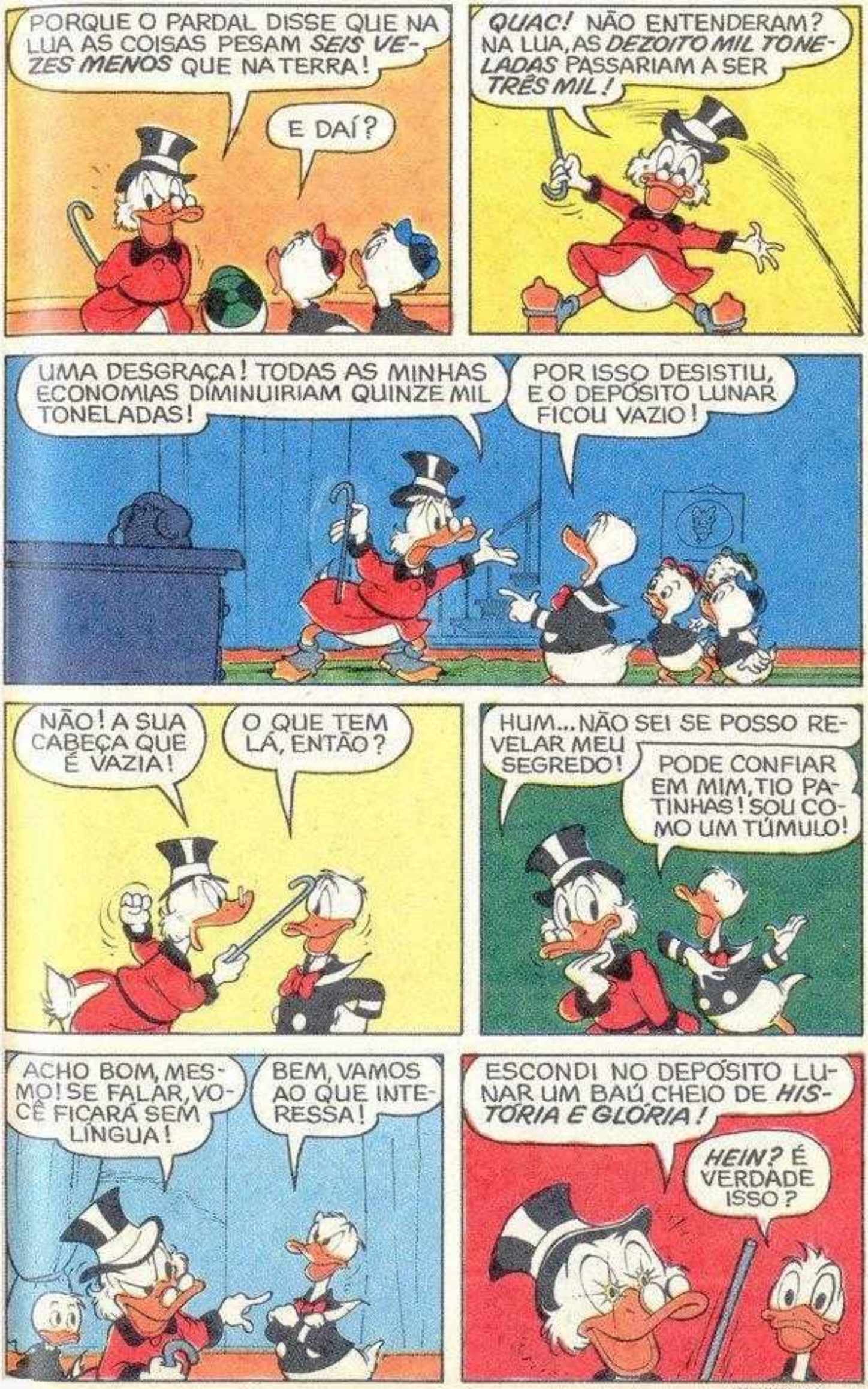
OS ASTRONAUTAS DESPEDAÇARAM A PEQUENA NAVE!
E O QUE TEM ISSO? A NAVE NÃO É SUA!

VOCÊ NÃO ENTENDEU AINDA? O CHOQUE CONTRA O SOLO LUNAR REVELOU UMA CAVERNA!
E DAÍ? O SENHOR JÁ SABE QUE CAVERNA É ESSA!

CLARO QUE SEI! É O DEPÓSITO SUBTERRÂNEO QUE NÓS DOIS CONSTRUÍMOS NA LUA!
SIM! O SENHOR QUERIA ESCONDER LÁ AS SUAS 18 MIL TONELADAS DE OURO!

MAS ORGANIZARAM UMA NOVA EXPEDIÇÃO PARA PROCURAR MEU DEPÓSITO!
POR QUE ESSA AFLIÇÃO? O SENHOR NÃO LEVOU O OURO PARA LÁ!
QUAC! VOCÊ JÁ ESQUECEU QUE EU GUARDEI UMA COISA NO DEPÓSITO?
HUM... É VERDADE! UM BAÚ!
PRECISO REAVER ESSE PRECIOSO BAÚ! IMEDIATAMENTE!
VENHA! VAMOS PARTIR JÁ!
ESPERE! UMA VIAGEM À LUA NÃO É A MESMA COISA QUE TOMAR UM TREM!
PARA TER CERTEZA DE QUE CHEGAREMOS NO PONTO CERTO, PRECISAMOS PARTIR NO MOMENTO CERTO!
VEJAMOS... ÓRBITA TERRESTRE... TRÍGONO LUNAR... VELOCIDADE PARA SAIR DA GRAVIDADE... QUILOGRÂMETROS DE IMPULSO... TRAJETÓRIA PARABÓLICA... ELIPSE...
DEPRESSA! ANDE LOGO COM ISSO!

PRONTO! VAMOS PARTIR ÀS ONZE HORAS, NOVE MINUTOS, NOVE SEGUNDOS E NOVE DÉCIMOS!
(GLUP!) DAQUI A SETE HORAS, ENTÃO?
EXATAMENTE! SE PARTIRMOS UM MINUTO ANTES OU UM MINUTO DEPOIS... ADEUS, LUA! FICAREMOS PERDIDOS NO ESPAÇO!
PUXA!
O SENHOR SABE QUE MEUS CÁLCULOS SÃO INFALÍVEIS!
SIM! CERTO! VOU SAIR, MAS VOLTAREI LOGO!
PRECISO DA AJUDA DO DONALD... INFELIZMENTE TEREI QUE REVELAR O MEU SEGREDO!
HEIN? O SENHOR JÁ ESTEVE SECRETAMENTE NA LUA?
(GLUP!) ANTES MESMO DOS ASTRONAUTAS?
EH, EH! QUANDO SE TRATA DE DEFENDER MEU OURO, EU FAÇO QUALQUER COISA!
QUER DIZER QUE ESCONDEU 18 MIL TONELADAS DE OURO NA LUA?
EU NÃO DISSE ISSO!
EU TINHA A INTENÇÃO DE ESCONDER, MAS MUDEI DE IDÉIA NO ÚLTIMO INSTANTE!
POR QUÊ?


PORQUE O PARDAL DISSE QUE NA LUA AS COISAS PESAM *SEIS VEZES MENOS* QUE NA TERRA!
E DAÍ?
QUAC! NÃO ENTENDERAM? NA LUA, AS *DEZOITO MIL TONELADAS* PASSARIAM A SER *TRÊS MIL!*
UMA DESGRAÇA! TODAS AS MINHAS ECONOMIAS DIMINUIRIAM QUINZE MIL TONELADAS!
POR ISSO DESISTIU, E O DEPÓSITO LUNAR FICOU VAZIO!
NÃO! A SUA CABEÇA QUE É VAZIA!
O QUE TEM LÁ, ENTÃO?
HUM... NÃO SEI SE POSSO REVELAR MEU SEGREDO!
PODE CONFIAR EM MIM, TIO PATINHAS! SOU COMO UM TÚMULO!
ACHO BOM, MESMO! SE FALAR, VOCÊ FICARÁ SEM LÍNGUA!
BEM, VAMOS AO QUE INTERESSA!
ESCONDI NO DEPÓSITO LUNAR UM BAÚ CHEIO DE *HISTÓRIA E GLÓRIA!*
HEIN? É VERDADE ISSO?

CLARO! AGORA, QUE JÁ TE CONTEI, VENHA COMIGO! O PARDAL ESTÁ NOS ESPERANDO!
DEIXE ESPERAR! ANTES DEVE...
ANTES COISA NENHUMA! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!
TEMOS, SIM! ANTES O SENHOR DEVE ME CONTAR O RESTO!
NADA DISSO! VAMOS INDO!
NÃO ADIANTA EMPURRAR! DAQUI NINGUÉM ME TIRA!
ESTÁ BEM! CONTAREI TUDO NO CAMINHO!
AGORA, SIM! VAMOS LÁ!
"DESDE A MAIS REMOTA ANTIGUIDADE, SEMPRE HOUVE ALGUM MEMBRO DE NOSSA DINASTIA QUE SE COBRIU DE GLÓRIA!"
EH, EH! QUER DIZER QUE NOSSA FAMÍLIA É GLORIOSA?
OHHH!
SIM! NOSSA ORIGEM PROVÉM DO ANTIGO EGITO... ÉRAMOS FARAÓS, DEPOIS ROMANOS E POR FIM, PATOS!
TODOS OS NOSSOS ANTEPASSADOS TIVERAM EM COMUM A MESMA PAIXÃO... AS MOEDAS DE OURO!
SÓ PODIA SER, MESMO!
E CADA UM DELES CUNHOU UMA MOEDA COM A PRÓPRIA FIGURA! ASSIM, SUA GLÓRIA PASSOU À HISTÓRIA!
QUE LEGAL!

MIL ANTEPASSADOS E MIL MOEDAS DE OURO... QUE AGORA ESTÃO NO BAÚ...
...QUE O SENHOR ESCONDEU NA LUA!
CERTO! E PRECISO IR BUSCÁ-LO, ANTES QUE CAIA EM MÃOS ESTRANHAS! É O NOSSO TESOURO DE FAMÍLIA!
OLÁ, AMIGOS! PARA GANHAR TEMPO APRONTEI O HELICÓPTERO!
ÓTIMO! GANHAR É UMA PALAVRA QUE SOA COMO MÚSICA AOS MEUS OUVIDOS! EH, EH!
HELICÓPTERO?
HEIN? O SENHOR PENSA QUE VAI NOS LEVAR À LUA DE HELICÓPTERO?
NADA DISSO, DONALD!
VAMOS NELE ATÉ A MINHA BASE DE LANÇAMENTO, NUM LOCAL SECRETO!
UFA!

E, ALÉM DISSO, VOCÊS NÃO VÃO À LUA COMIGO!
QUE BRINCADEIRA É ESSA?
POR QUE NÃO PODEMOS IR?

É ELEMENTAR! UM VÔO ATÉ A LUA NÃO É A MESMA COISA QUE TOMAR UM TREM! É UM TRABALHO FEITO EM COLABORAÇÃO!
HUMPF!

E PARA ISSO É PRECISO TER UMA EQUIPE DE TÉCNICOS QUE FAÇAM AS DELICADAS MANOBRAS DE LANÇAMENTO DA TERRA!
ISSO É VERDADE!

E POR FIM OS HOMENS-RÃS, QUE DEVEM RESGATAR A CÁPSULA SOBRE O MAR, EM MEU RETORNO!

POR ISSO EU E PARDAL IREMOS À LUA, E VOCÊS SERÃO OS COLABORADORES TERRESTRES!

PRONTO! VAMOS EMBORA!
TIO PATINHAS, ONDE FICA A BASE DE LANÇAMENTO?
EH, EH! APOSTO UM CONTRA MIL COMO VOCÊ NÃO ADIVINHA!

NÃO GOSTO DE ENIGMAS! FALE LOGO!
NADA DISSO! PONHA O SEU CÉREBRO *VULCÂNICO* PARA TRABALHAR, E VOCÊ ADIVINHARÁ!
BAH! PELO MENOS DIGA *QUANTO* VOU GANHAR NESTE NEGÓCIO!
QUAC! ESSA SUA AMBIÇÃO MERECE UMA BENGALADA!
MAS SEREI GENEROSO! DEIXAREI VOCÊ TIRAR DO BAÚ *UMA* MOEDA... QUALQUER UMA QUE ESCOLHER!
HUMPF! GRUNF!
POR QUE ESTÁ *RESMUNGANDO?*
VURRRR!
GOSTARIA DE SABER COMO O BAÚ FOI PARAR EM SUAS MÃOS!
É UMA LONGA HISTÓRIA! CONTAREI DEPOIS QUE VOLTAR DA LUA!
POR ENQUANTO BASTA SABER QUE É ESSE BAÚ A CAUSA DA RAIVA QUE O PATACÔNCIO TEM DE MIM!
E A NOSSA INIMIZADE JÁ VEM DE LONGA DATA!
PUXA! DEVE SER UMA HISTÓRIA *LEGAL!*
TODAS AS MOEDAS DO BAÚ TÊM UMA HISTÓRIA INTERESSANTE, E TODAS TÊM UMA ESPÉCIE DE PODER MÁGICO!

BASTA ESFREGAR UMA DELAS ENTRE OS DEDOS E... ZÁS! APARECE A HISTÓRIA DO PERSONAGEM CUJA FIGURA ESTÁ NA MOEDA!

OHH!

BEM, FALAREMOS DEPOIS SOBRE ISSO! ESTAMOS CHEGANDO À BASE DE LANÇAMENTO!

(GLUP!) MAS AQUILO É...

...UM *VULCÃO!*

EXATO! EU NÃO LHE DISSE PARA ADIVINHAR, FAZENDO TRABALHAR O SEU CÉREBRO *VULCÂNICO?*

POUCO DEPOIS, NA IMENSA CRATERA DO VULCÃO EXTINTO...

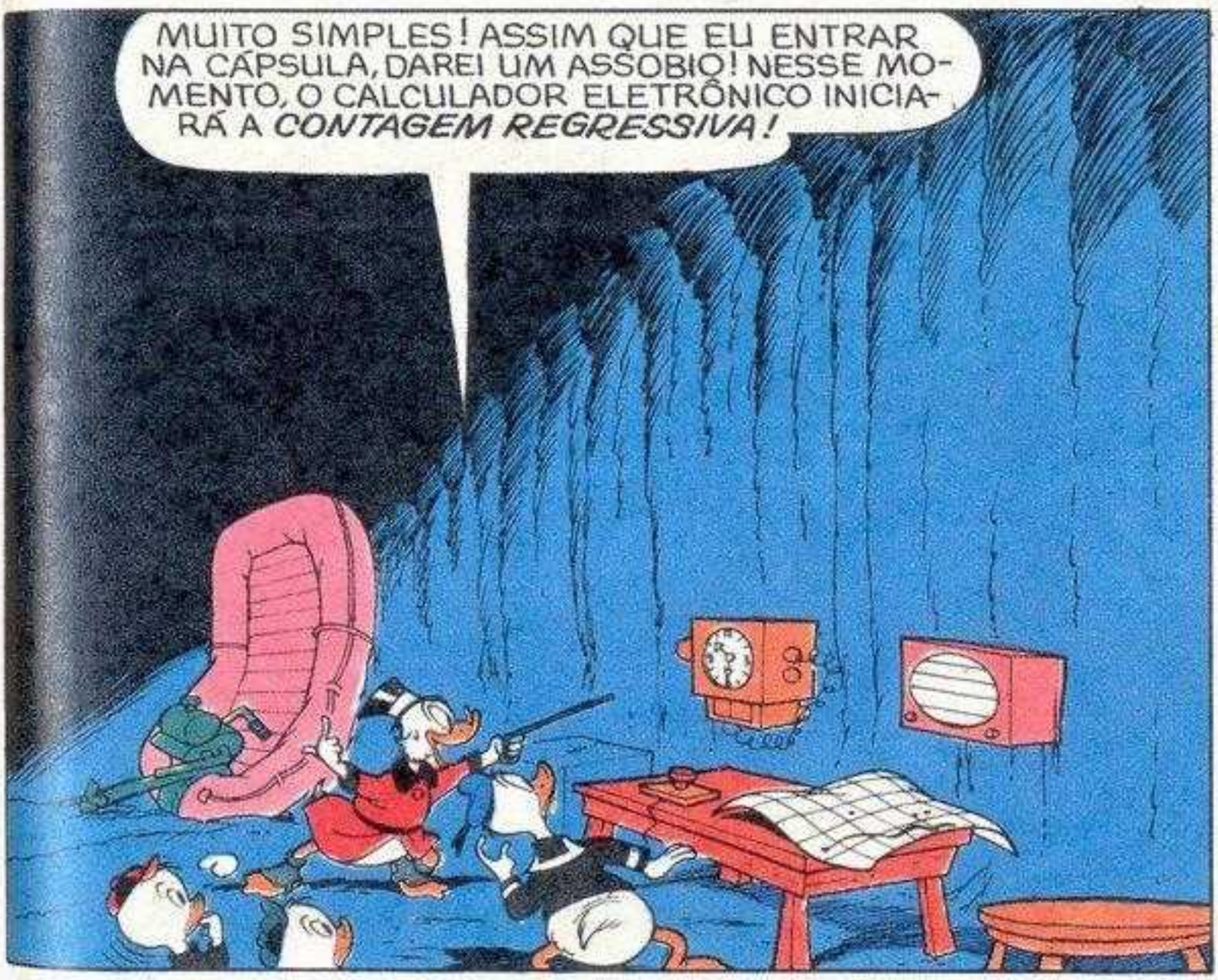
DEPRESSA! FALTA MEIA HORA PARA O LANÇAMENTO!

VENHAM, RAPAZES! VOU EXPLICAR AS DELICADAS OPERAÇÕES QUE VOCÊS DEVEM COMANDAR!

CENTRO DE CONTROLE

EU SEREI, É CLARO, O CHEFE DO GRUPO!
E NÓS SEREMOS, É CLARO, O GRUPO DE TRABALHO!
CENTRO DE CONTROLE

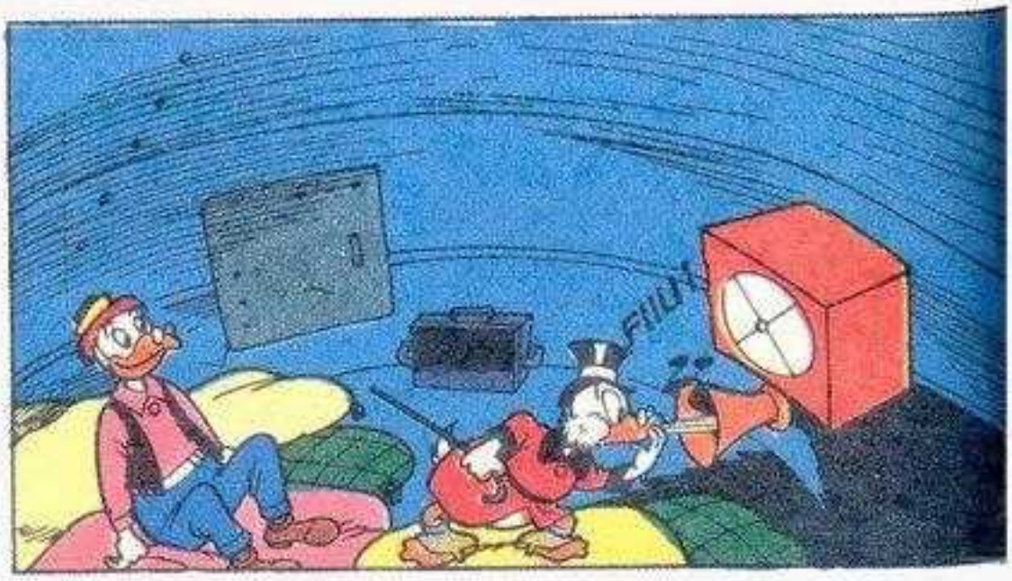
ESTE É O PONTO DA CHEGADA NO MAR!
E COMO SERÁ A PARTIDA PARA A LUA?


MUITO SIMPLES! ASSIM QUE EU ENTRAR NA CÁPSULA, DAREI UM ASSOBIO! NESSE MOMENTO, O CALCULADOR ELETRÔNICO INICIARÁ A CONTAGEM REGRESSIVA!

ASSIM QUE A CONTAGEM TERMINAR, VOCÊ APERTARÁ ESTE BOTÃO VERMELHO!
CERTO! PODE CONTAR COMIGO!

E VOCÊS, MENINOS, VÃO CUIDAR DO ELEVADOR!

TUDO SE DESENROLA COM PRECISÃO CIENTÍFICA! TIO PATINHAS DÁ O ASSOBIO DE SINAL...



...E O CALCULADOR COMEÇA A CONTAGEM REGRESSIVA!

CUCO! CUCO! CUCO!

CINCO...

...QUATRO... TRÊS... DOIS... UM... ZERO!

CLIC!

O FOGUETE ESTREMECE NUMA NUVEM DE FUMAÇA...

E DEPOIS SOBE, DEIXANDO UM RASTRO DE CHAMA!

VRRUUMM!

MAIS TARDE...

O ÚLTIMO ESTÁGIO SE DESPRENDEU DA CÁPSULA! AGORA PODEMOS NOS LEVANTAR!

ÓTIMO! QUERO MESMO ESTICAR AS PERNAS!

(GLUP!) ESTOU FLUTUANDO!

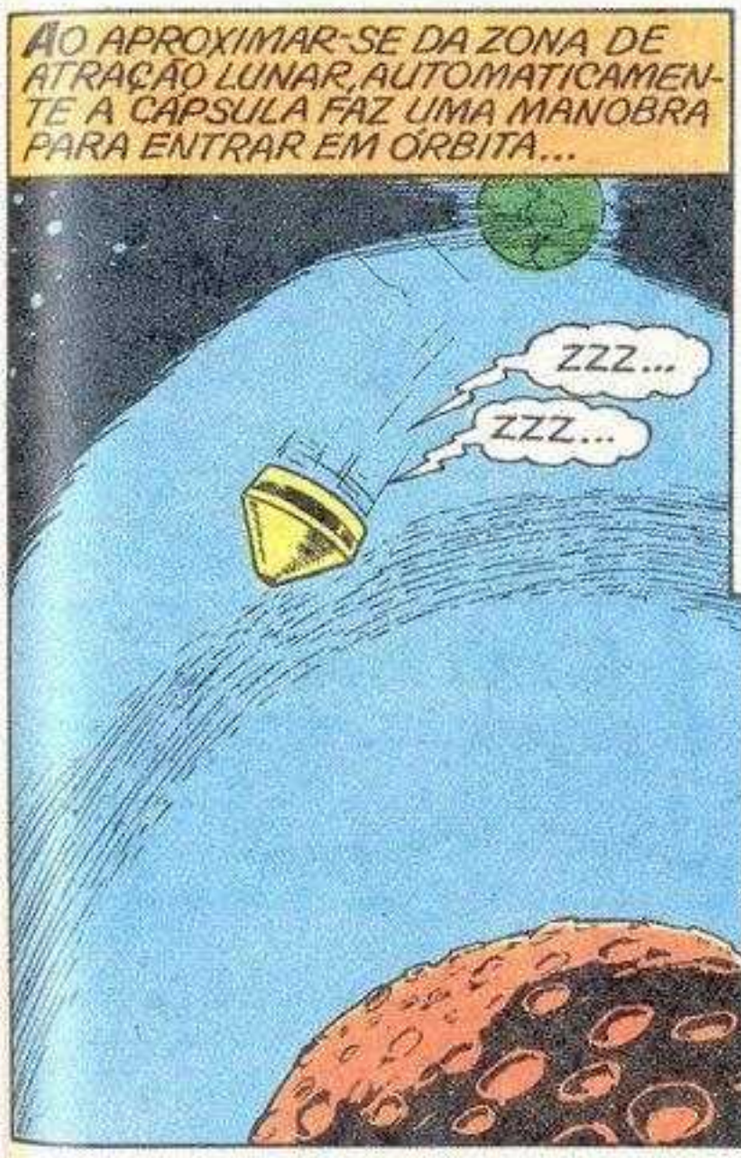
POR QUE ESSE ESPANTO? NO ESPAÇO O PESO *NÃO* EXISTE!

EH, EH! ESQUECI ESSE DETALHE! A FALTA DE PESO É BEM CÔMODA! A GENTE NÃO SE CANSA!

ESTÁ NA HORA DE COMER!
O QUE DESEJA? CARNEIRO ASSADO? MACARRÃO? BIFE COM CEBOLA?
PREFIRO UMA OMELETE NA MANTEIGA!
VAI OVOS FRESQUINHOS!
GLUB! CHLÉP!
ESTÁ BOA... SÓ UM POUCO SALGADA!
TOME! UM GOLE DE REFRESCO ACABARÁ COM A SEDE!
DEPOIS DO BANQUETE ESPACIAL, ELES SE PREPARAM PARA ENFRENTAR O TÉDIO DA LONGA VIAGEM...
ESTE DESPERTADOR ESPECIAL NOS AVISARÁ QUANDO ENTRARMOS NA ÓRBITA DA LUA!
PRECISAMOS DESCER NO MAR DAS TEMPESTADES!
QUE TAL DORMIRMOS PARA ECONOMIZAR NOSSAS FORÇAS?
ECONOMIZAR! QUE LINDA PALAVRA! EH, EH!
POR FALAR EM ECONOMIA, É MELHOR APAGAR A LUZ!
CLIC!

BOA NOITE, PARDAL... ZZZ...
BOA NOITE...ZZZ...

A CÁPSULA PROSSEGUE VIAGEM, NA ESCURIDÃO E NO SILÊNCIO DO ESPAÇO...
zzzz
zzzz


AO APROXIMAR-SE DA ZONA DE ATRAÇÃO LUNAR, AUTOMATICAMENTE A CÁPSULA FAZ UMA MANOBRA PARA ENTRAR EM ÓRBITA...
ZZZ...
ZZZ...

POUCO DEPOIS...
TRIMMMM!
ZZZ...HÃ? ESTÁ NA HORA!

ACORDE, SEU PATINHAS! ESTAMOS EM ÓRBITA LUNAR!
ZZZ... HEIN?

ENTRE NA NAVE MENOR! QUANDO PASSARMOS SOBRE O MAR DAS TEMPESTADES, EU O SOLTAREI!
CERTO!

A MINHA VIDA DEPENDE DE VOCÊ, PARDAL!
NÃO SE PREOCUPE! O SENHOR ESTÁ EM BOAS MÃOS! EH, EH!

ATENÇÃO PARA O TEMPO! O SENHOR TEM UMA HORA...NEM UM MINUTO MAIS!

BASTARÁ ATRASAR UM MINUTO E... ADEUS, SEU PATINHAS! POR QUESTÃO DE ECONOMIA, O SENHOR QUIS APENAS UMA HORA DE *OXIGÊNIO!*

ENQUANTO ISSO, NA NAVE MENOR...
VEJAMOS...CAPACETE...MACACÃO...TUBO RESPIRATÓRIO...NÃO FALTA NADA!

ALÔ, PARDAL! TUDO EM ORDEM AQUI!

ÓTIMO! VOU DESENGANCHAR A NAVE! ESTAMOS SOBRE O MAR DAS TEMPESTADES!

BOA DESCIDA, SEU PATINHAS! EU FICAREI EM ÓRBITA!

ASSIM, A PEQUENA NAVE COMEÇA A DESCER...

ESTÁ ME OUVINDO, SEU PATINHAS? DENTRO DE *UMA HORA* PASSAREI SOBRE ESTE MESMO PONTO PARA APANHÁ-LO!
CERTO! SEJA PONTUAL!

UAAHH! QUE SONO!

UAAHH! ACABEI DE ACORDAR, E AINDA QUERO DORMIR... ZZZZ...

POUCO DEPOIS, A NAVE POUSA SUAVEMENTE NO SOLO LUNAR...

...E DELA SAI O ASTRONAUTA PATINHAS...

É A SEGUNDA VEZ QUE DESÇO NA LUA, MAS A SENSAÇÃO É SEMPRE EMOCIONANTE!

A PRINCÍPIO, ELE HESITA...
TENHO QUE TOMAR CUIDADO PARA NÃO DAR UM PASSO EM FALSO!

MAS DEPOIS SE ANIMA...
UPA! UM BELO SALTO E ESTOU NO CHÃO!

UPA! UPA! É UMA GRANDE ECONOMIA DE ENERGIA PESAR *SEIS VEZES MENOS* QUE NA TERRA!
TUMP!
TUMP!
TUMP!

EH, EH! AS FAMOSAS *PEDRAS VIOLETAS!* PINTEI-AS ASSIM PARA MARCAR O CAMINHO!
PULANDO DE PEDRA EM PEDRA, CHEGAREI AO DEPÓSITO!
TUMP!
TUMP!
EI! DEVE SER ESSE O SISMÓGRAFO QUE TRANSMITIU O *RIBOMBO* À TERRA!
TUMP!
SIM, E AGORA O SISMÓGRAFO TRANSMITE O RUÍDO DOS SEUS PASSOS!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
NA TERRA...
OUÇAM! *RUÍDOS* SOBRE A LUA, COM INTERVALOS REGULARES!
PARECEM *SALTOS!*
?
TUMP!
TUMP!
O QUE ACHA DISSO, PROFESSOR?
SÃO *SALTOS*, SEM DÚVIDA!
MINHA TEORIA ESTÁ COMPROVADA! EXISTE UMA FORMA DE VIDA *PRIMITIVA* NA LUA!
ISSO MESMO, PROFESSOR!
TUMP!
TUMP!
TUMP!

SÃO RÃS, CERTAMENTE!
SIM! GIGANTESCAS RÃS LUNARES!
ENTRETANTO, NA LUA...
AQUI ESTÁ O MEU DEPÓSITO!
E ALI ESTÁ O MEU PRECIOSO BAÚ HISTÓRICO!
NÃO VEJO A HORA DE LEVAR ESTE BAÚ EMBORA!
(GLUP!) POR FALAR EM HORA, FALTAM 25 MINUTOS PARA VOLTAR À CÁPSULA!
NÃO POSSO PERDER TEMPO!
HM!
TUMP!
TUMP!

MINUTOS DEPOIS...
UFA! ESTOU DE NOVO NA PEQUENA NAVE!

ALÔ, PARDAL! ESTÁ ME OUVINDO?

MAS, NA CÁPSULA...
ZZZ ZZZZZ

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
PARDAL! JÁ ESTÁ NA HORA! RESPONDA!

QUAC! AQUELE DISTRAÍDO ESTÁ VAGUEANDO PELO ESPAÇO E SE ESQUECEU DE MIM!

NÃO VOLTAREI MAIS PARA A TERRA! AI DE MIM!
BONC!
BONC!
BONC!

ENQUANTO ISSO, NA TERRA...
BONC!
BONG!
BONC!
(GLUP!) O QUE SERÁ ISSO?

BONC!
CRÁS!
UMA EXPLOSÃO ATÔMICA NA LUA!
ATENÇÃO! ATENÇÃO! É UMA E-MERGÊN-CIA!

PARDAL! PARDAL!

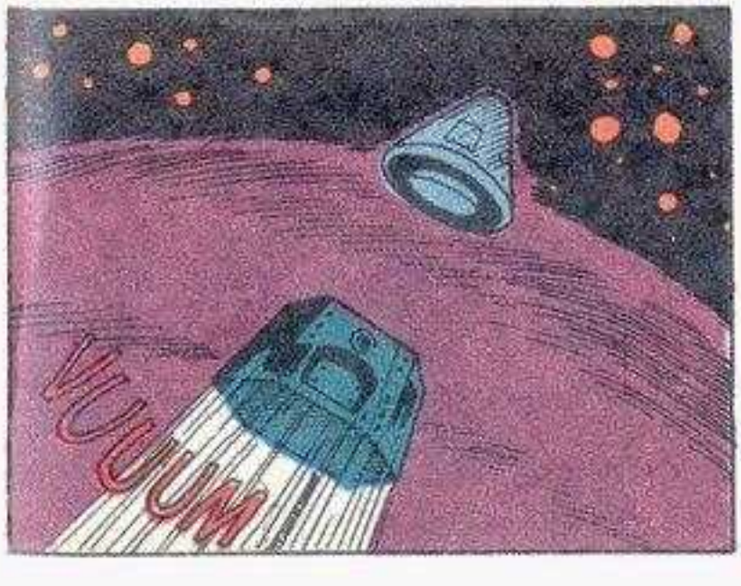
PARDAAAAL!
ZZZZ

TONC!
ZZZ... UIII!

E!! FALTAM POUCOS MINUTOS!

SEU PATINHAS! SUBA! DEPRESSA!

NÃO FOI PRECISO REPETIR A ORDEM!
VRUUUMMM!


VUUUM

POUCO DEPOIS...
GRRR! POR QUE DEMOROU TANTO?
ORA, QUALQUER UM PODE COCHILAR DE VEZ EM QUANDO!

ASSIM, A CÁPSULA RETORNA À TERRA...

MAS, NO CENTRO ESPACIAL...
HUM... NÃO CREIO QUE TENHA SIDO UMA EXPLOSÃO ATÔMICA!
NA MINHA OPINIÃO, FOI UM COAXAR GIGANTESCO DAS RÃS LUNARES!

NÃO! É EVIDENTE QUE SE TRATA DO SOM DA PARTIDA DE UMA NAVE!
O QUE O FAZ PENSAR ASSIM?

SENHORES! HÁ ANOS QUE EU CREIO QUE A TERRA SERÁ INVADIDA POR CRIATURAS ESPACIAIS!

HOJE A MINHA PREVISÃO SE CONFIRMOU! SEREMOS INVADIDOS PELAS RÃS LUNARES!
(GLUP!) TEMOS QUE AVISAR AS AUTORIDADES!
O MUNDO TODO DEVE SER ALERTADO!

ENQUANTO ISSO...
AS MINHAS QUERIDAS... PRECIOSAS MOEDAS!

FINALMENTE! EH, EH!

EI! ESTÃO *FLUTUANDO!*
TSS, TSS! O SENHOR SEMPRE SE ESQUECE DA *FALTA DE PESO* NO ESPAÇO!

(GLUP!) É VERDADE!

VOLTEM PARA O BAÚ, MOEDINHAS DOURADAS! VAMOS!

UFA! SÓ EM VER AS MOEDAS SEM PESO, FICO *DOENTE!*
CLAC!

BAH! ENQUANTO O SENHOR FICA CUIDANDO DO BAÚ, VOU AVISAR O DONALD DA NOSSA CHEGADA!

NO DIA SEGUINTE, EM ALTO MAR...

A DESCIDA DEVERÁ SER FEITA NESTA ÁREA!
E JÁ ESTÁ QUASE NA HORA, PELO QUE NOS DISSE O PARDAL!

EI, TURMA! ESTOU VENDO!
O QUÊ?

A CÁPSULA! E VEM A TODA VELOCIDADE!

JÁ ESTOU VENDO! E SEM BINÓCULO!
OS PÁRA-QUEDAS SE ABRIRAM!

E LÁ VAMOS NÓS SALVAR A CÁPSULA!
VRRRR!

MAS OUTROS OLHOS TAMBÉM VIRAM A CÁPSULA...

E ASSIM...
VRAMMM!
VRRRR!

OS PATOS CHEGAM PRIMEIRO...

VIVA!
QUE PONTUALIDADE! RAPAZES, APRONTEM-SE PARA O RESG...

TCHIBUMM!
IAU!
UI!
(GLUB!) SOCORRO!
GRRR! O TIO PATINHAS VAI TER QUE EXPLICAR ISSO!
E LOGO...
ABRAM, DEPRESSA!
MUITO BEM, SOBRINHO!
MUITO MAL, TIO! A CÁPSULA QUASE CAIU EM CIMA...
NÃO VAMOS PERDER TEMPO COM PALAVRAS! SEGURE O BAÚ!
ESTÁ BEM! AJUSTAREMOS AS CONTAS DEPOIS!
EI! AÍ VEM UMA LANCHA!
COM QUATRO MASCARADOS!
GLUP!
(QUAC!) OS METRALHAS!

HUM...
LOGO DEPOIS...
NÃO SE MEXAM!
GLUP!
SOCORRO!
POLÍCIA!
NÓS SOMOS DA POLÍCIA!
GRUPO DE DESINFECÇÃO!
(CÓF! CÓF!) QUE ACOLHIDA!
UFFF!
UGH!
CÓF! CÓF!
VUUUUCH!
QUAC! O QUE SIGNIFICA ISSO?
EI! ELE NÃO PARECE UMA RÃ LUNAR!
SIM, TEM RAZÃO!
QUE RÃ COISA NENHUMA! SOU UM PATO!
ISSO EU GARANTO!
O QUE ESTAVA FAZENDO NAQUELA CÁPSULA?
NÃO HÁ LEI ALGUMA QUE PROÍBA AS VIAGENS LUNARES!
AHÁ! ENTÃO ADMITE TER VINDO DA LUA?
SIM! EU E ELE!

NESTE CASO, VOCÊS VÃO FICAR EM *QUARENTENA!*
HEIN? QUARENTENA?
NÃO BASTA A *DESINFECÇÃO?*
NÃO! EU DISSE *QUARENTENA!* AQUI, RAPAZES!
CALMA! VOU LEVAR COMIGO UM *BAÚ!*
DONALD, O BAÚ?
BEM... EU...
O *BAÚ*, DONALD!
P-PENSEI QUE ERAM OS METRALHAS E ENTÃO...
...ATIREI-O NO MAR!
QUAAAAAC!
MERGULHE! VÁ BUSCÁ-LO!
ESTÁ LOUCO? O MAR AQUI TEM SEIS MIL METROS DE PROFUNDIDADE!
AI...
ASSIM...
GRRR! UM DIA ACABARÁ A QUARENTENA! E ENTÃO *EU* VOU AJUSTAR CONTAS COM *VOCÊ!*
XI! ESTOU PERDIDO...
QUARENTENA

ESTA AVENTURA CONTINUA NO ALMANAQUE DISNEY 38

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Walt Disney
LOBÃO

UM LOBINHO QUASE FEROZ

VOU PEGÁ-LOS, SEUS PORQUINHOS RECHONCHUDOS!
SOCORRO!
?
LOBINHO, QUE BRINCADEIRA... UI!
EH, EH, EH!
POF!
SÓ ESPERO NÃO CHEGAR TARDE DEMAIS... (PUF! PUF!)
SOCORRO!
AI!
UI!
FORA, LOBOS!
ZÓIM!
OH... A ARMADILHA NÚMERO TRÊS!
AFINAL EU CONSEGUI! QUE GRANDE DIA! OH, OH, OH!
!
AINDA BEM QUE TENHO UM CANIVETE!
POF!
NÃO SE DESESPEREM, AMIGUINHOS! EU JÁ ESTOU INDO!
EH, EH, EH!

PARE, LOBINHO! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
NÃO ME ATRAPALHE, PAPAI! SOU UM LOBO FEROZ!
ORA, VOCÊ SEMPRE FOI BONZINHO E...
TIRE AS MÃOS DE CIMA DE MIM!
AHA!
LARGUE O LOBINHO, SEU MALVADO!
PUM!
OBRIGADO, ZÉ GRANDÃO!
HUMM...
OH, OH, OH! AGORA, SÓ NÓS QUATRO... E UM PANELÃO!
TENHO QUE FAZER UMA ÚLTIMA TENTATIVA... NÃO POSSO DEIXAR O LOBINHO FAZER ISSO COM MEUS AMIGUINHOS!
AGORA ACENDO O FOGO E...
JÁ CHEGA, LOBINHO!
HÃ?

MADAME MIN!
OBRIGADA POR TER SERVIDO DE COBAIA INVOLUNTÁRIA! ACORDE!
PLEC!
EU QUERIA TESTAR UMA NOVA MÁGICA QUE INVERTE A PERSONALIDADE DAS PESSOAS E PENSEI... SE CONSEGUIR QUE O LOBÃO FIQUE SENDO BOM E O LOBINHO MAU...
HUMMM...
OH... DESCULPEM-ME AMIGUINHOS!
UFA... QUASE!
VOCÊ NÃO TEVE CULPA, LOBINHO! A CULPADA FOI A BRUXA E...
EI! PARA ONDE FOI ELA?
PUF!
DESAPARECEU!
ENQUANTO ISSO
SÓ ESPERO CHEGAR A... (PUF! PUF!) TEMPO!
CASA DO LOBÃO OS PORQUINHOS SÃO BEM-VINDOS (EH, EH!)
AH, VOCÊS ESCAPARAM! PERDOEM MEU FILHO MALVADO E FEROZ! ELE NÃO SABE O QUE FAZ E...
AHA!
VOCÊ NÃO APRENDE, HEIN, LOBÃO? ESPERE SÓ ATÉ EU O PEGAR!
ZÉ GRANDÃO... ESPERE!
QUEM IRIA ACREDITAR NUM CORDEIRO EM PELE DE LOBO? POBRE PAPAI... VAI ENTENDER MENOS AINDA QUANDO PASSAR O EFEITO DA MAGIA...
fim

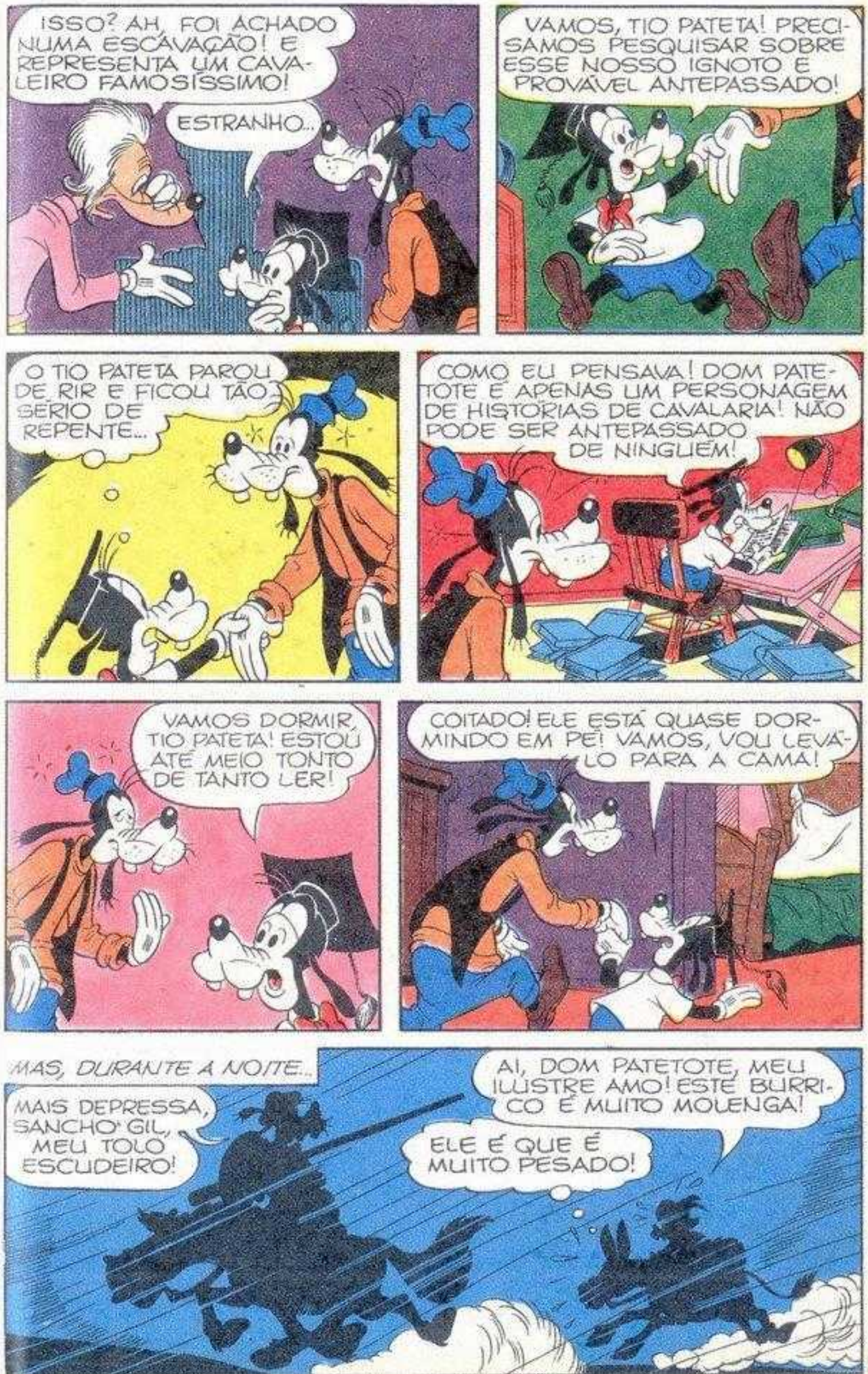
Walt Disney

PATETA E GILBERTO

O CAVALEIRO DA PATÉTICA FIGURA

FOI BOM TEREM LHE MANDADO UM CONVITE PARA VIR AQUI HOJE, TIO PATETA! OS MUSEUS SÃO UMA ÓTIMA FONTE DE CULTURA!
GOSTO DE VISITAR OS MUSEUS, GILBERTO! AS COISAS VELHAS SÃO TÃO GOZADAS! IAC! IAC!
MUSEU DE

ESSA ESTÁTUA DE CAVALEIRO ANDANTE TEM A SUA CARA, TIO!
PÔXA! DEVE TER SIDO ALGUM ANTEPASSADO NOSSO!
POR PATETOTE O CAVALEIRO DA PATÉTICA FIGURA


ISSO? AH, FOI ACHADO NUMA ESCAVAÇÃO! E REPRESENTA UM CAVALEIRO FAMOSÍSSIMO!
ESTRANHO...
VAMOS, TIO PATETA! PRECISAMOS PESQUISAR SOBRE ESSE NOSSO IGNOTO E PROVÁVEL ANTEPASSADO!
O TIO PATETA PAROU DE RIR E FICOU TÃO SÉRIO DE REPENTE...
COMO EU PENSAVA! DOM PATETOTE É APENAS UM PERSONAGEM DE HISTÓRIAS DE CAVALARIA! NÃO PODE SER ANTEPASSADO DE NINGUÉM!
VAMOS DORMIR, TIO PATETA! ESTOU ATÉ MEIO TONTO DE TANTO LER!
COITADO! ELE ESTÁ QUASE DORMINDO EM PÉ! VAMOS, VOU LEVÁ-LO PARA A CAMA!
MAS, DURANTE A NOITE...
MAIS DEPRESSA, SANCHO GIL, MEU TOLO ESCUDEIRO!
AI, DOM PATETOTE, MEU ILUSTRE AMO! ESTE BURRICO É MUITO MOLENGA!
ELE É QUE É MUITO PESADO!

QUERO CHEGAR LOGO AO LOCAL ONDE CONHECEREI... A MINHA DOCE CARAMELA!
AI, AI, MEU AMO... NÃO PODEMOS PARAR NEM PARA COMER QUALQUER COISA?
VOCÊ SÓ PENSA EM COMER! NÃO VÊ QUE OS GIGANTES, A SERVIÇO DO PRÍNCIPE FANFARRON DE LA TRAMONTANA PODEM ESTAR À NOSSA ESPERA?
AHÁ! COMO EU DISSE, LÁ ESTÃO OS GIGANTES!
?
VAMOS ATACÁ-LOS!
MAS, DOM PATETOTE, SÃO APENAS... MOINHOS DE VENTO!
VAMOS, ROSNANTE! AO COMBATE!
AI, AI!
CRÁS!
AI, AI, AI! MEU AMO SE ESTREPOU!
SOCORRO, SANCHO GIL!

¡AU!
AI, AI, AI!
NÃO CAIA EM CIMA DE MIM, ILUSTRE AMO!

AI, AI, AI, AI!
CRÁS!

TIO PATETA! TIO PATETA! O SENHOR ESTÁ BEM?
AI, AI, AI... ACHO QUE CAÍ DA CAMA!

O SENHOR DORMIU EM PÉ, E EU O COLOQUEI AÍ, DE ROUPA E TUDO!
PÔXA!

EU SONHEI QUE LUTAVA CONTRA GIGANTES E...
...E O SENHOR ERA DOM PATETOTE... E EU, SANCHO GIL?

SIM! COMO SABE?
EU SONHEI A MESMA COISA QUE O SENHOR! QUANDO DOM PATETOTE ATACOU OS MOINHOS DE VENTO...

...EU CAÍ E NÓS ACORDAMOS! GOZADO, NÃO? IAC! IAC! IAC!
GOZADO? ESTRANHO, ISTO SIM! DUAS PESSOAS NÃO PODEM SONHAR A MESMA COISA!

DEVE HAVER ALGUMA COISA COM AQUELA ESTÁTUA! VAMOS VOLTAR AO MUSEU ASSIM QUE ABRIR!
DROGA!

MAIS TARDE...
VAMOS, TIO PATETA! PRECISAMOS FALAR COM O DIRETOR DO MUSEU!
SIM... MAS, MAIS DEVAGAR, GILBERTO!
O DIRETOR SOU EU! QUAL É O PROBLEMA?
HÃ? MAS... NÃO FOI COM O SENHOR QUE FALAMOS ONTEM!
SOU O ÚNICO DIRETOR DAQUI! O QUE DESEJA?
QUERÍAMOS FAZER UMAS PERGUNTAS SOBRE AQUELA ESTÁTUA E...
QUE ESTÁTUA?
SUMIU! GILBERTO... A ESTÁTUA DESAPARECEU!
MAS... ELA ESTAVA ALI, ONTEM!
ONTEM? VOCÊS ESTÃO ENGANADOS, AMIGOS ONTEM O MUSEU ESTAVA FECHADO!
TIO PATETA, SERÁ QUE ESTAMOS DESEQUILIBRADOS PSIQUICAMENTE?
NÃO SEI, GILBERTO! ACHO QUE FICAMOS MALUCOS!
MAIS TARDE...
MUITO BEM... AQUELES PATETAS FORAM DORMIR, OUTRA VEZ!
BOA NOITE!
SÓ ESPERO NÃO SONHAR COM DOM PATETOTE... ZZZZ...

GASTEI UMA FORTUNA NESTE TELEVISOR DE SONHOS... E ESSES BOBOCAS SONHAM QUE SÃO...
DE SONHOS
SISTEMA DE GRAVAÇÃO EM VT
... DOM PATETOTE E SANCHO GIL! GRRR!
VAMOS, FIEL ESCUDEIRO! A NOSSA ILHA MALBARATADA NOS ESPERA!
AI, AI, AI, SENHOR. EU MÉ SINTO MAL NAS VIAGENS DE BARCO!
HÁ ALGO ERRADO NO SONHO DE HOJE... ESTÁ EMBAÇADO!
SÓ O PATETA ESTÁ SONHANDO...
HÁ UM ESTRANHO ZUMBIDO NO QUARTO DO TIO PATETA! VOU AVERIGUAR ISTO...
ZUUUMMM...
HUM... TUDO PARECE ESTAR EM ORDEM... O CHAPÉU, O DESPERTADOR, O RELÓGIO...
ZUUUMMM...
TIC!
TAC!
EI! O RELÓGIO DEVERIA ESTAR NA SALA! COMO VEIO PARAR AQUI?
TAC!
E O PATETA CONTINUA SONHANDO...
OBA! CARAMELOS SÃO A ESPECIALIDADE DA ILHA! QUE ME DIZ, SANCHO GIL?
DIGO... AI, AI, AI, AI, AI!

CARAMELOS? OHHH... EU ADORO CARAMELOS!
MINHA DOCE CARAMELA...
AI, AI, AI!
EI! VOLTE AQUI COM OS MEUS CARAMELOS!
EI!
PASSEM PARA CÁ ESSES CARAMELOS! COMO MÉDICO DA ILHA, EU... PUF!
HÃ? O SONHO PIFOU!
CARAMELA! VOLTE AQUI!
ACORDE, TIO PATETA! DESCOBRI O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
HÁ UMA ESTRANHA CÂMARA DE TELEVISÃO DENTRO DO RELÓGIO DE CUCO!
O CUCO RESOLVEU VER TELEVISÃO?
NADA DISSO! ALGUÉM ESTAVA NOS ESPIONANDO! TALVEZ A MESMA PESSOA QUE VIMOS NO MUSEU!
PÔXA!
TEM MAIS! ESTA CÂMARA RECEBE ONDAS MENTAIS! EU DIRIA QUE... PODE ATÉ VER O QUE SONHAMOS!
PARECE COISA DO PROF. PARDAL...
MAS NÃO É! EU SOU MUITO MAIS GENIAL DO QUE ELE! DEVOLVAM-ME ESSA CÂMARA!

DR. ESTIGMA!
EU MESMO! JÁ ESTOU CANSADO DE SEUS SONHOS... DOM PATETOTE... BAH!

TIVE UM TRABALHÃO PARA FAZER UMA ESTÁTUA DE MASSA, ABRIR O MUSEU COM CHAVE FALSA, COLOCAR PERUCA E CAVANHAQUE...

ENTRAR AQUI QUANDO NÃO ESTAVAM E COLOCAR A CÂMARA NO RELÓGIO... CONSTRUIR UM FABULOSO RECEPTOR DE ONDAS MENTAIS, EM CORES...
PARA QUÊ?

PARA DESCOBRIR SE ERAM O SUPERPATETA E O SUPERGIL! E POR ISSO COLOQUEI LUZES HIPNÓTICAS NOS OLHOS DA ESTÁTUA!

AS LUZES DEVERIAM INFLUENCIAR A MENTE DE VOCÊS... SE FOSSEM *SUPERS*, EU VERIA EM SEUS SONHOS! MAS VOCÊS SÃO APENAS... *DOIS PATETAS!*

EI! ONDE ESTÁ O OUTRO PATETA? SÓ VEJO UM!
DIGAMOS QUE EU ESTEJA VENDO DOIS...

AQUI, SEU BANDIDO DISTRAÍDO! CHAME A POLÍCIA, GIL!

AI... UI... DO QUE VOCÊS VÃO ME ACUSAR?
INVASÃO DE DOMICÍLIO, ARROMBAMENTO DO MUSEU, AMEAÇA A MÃO ARMADA E *BISBILHOTICE* NOS SONHOS ALHEIOS!

PUXA! O DR. ESTIGMA TINHA SE INSTALADO NA CASA VIZINHA À NOSSA!
OBA! VOU TIRAR UMA SONECA, AO LADO DESSA MÁQUINA!
MAIS TARDE...
ACORDE, TIO PATETA! JÁ PASSA DE MEIA-NOITE!
ESPERE AÍ, GIL... QUERO VER O FINAL DA NOVELA, DIGO...
SINTONIZA DE SONHO
QUERO SÓ VER O DESFECHO DO QUE SONHEI, ESTA NOITE!
SISTEMA DE VIDEO-TAPE DE SONHOS
COMO MÉDICO DA ILHA, EU DIGO QUE OS CARAMELOS FAZEM MAL À SAÚDE!
QUE NADA! PASSE ESSES CARAMELOS PRA CÁ!
AI, AI, AI, AI, AI! ESTES CARAMELOS SÃO A MELHOR COISA DO MUNDO!
OH, SANCHO GIL!
VOCÊ É UM SICÁRIO DO PRÍNCIPE *EL FANFARRON DE LA TRAMONTANA!* CAIA FORA!
GULP!
SANCHO! OH, SANCHO...
VOLTE, SANCHO!
IAC! IAC! NUNCA ME DIVERTI TANTO NA MINHA VIDA!
AI, AI, AI, AI, AI!
ESSE TIO PATETA...
fim

Walt Disney

O BALÃO DE GÁS

NÓS É QUE DEVERÍAMOS TER IDO DUMBO! ESSE GAROTO VAI ACABAR ESTOURANDO MEUS TÍMPANOS!
E AS SUAS ORELHAS SÃO PEQUENININHAS! IMAGINE AS MINHAS!
BUAÁÁ!

É A PRIMEIRA CRIANÇA DO MUNDO QUE TEM UM BALÃO ARTIFICIAL QUE NÃO PRECISA DE GÁS!
TOMARA QUE O IRMÃO DELE VOLTE LOGO! SENÃO VOU PRECISAR DE BASTANTE GÁS PARA CONTINUAR A BATER MINHAS ORELHAS!
fim

Walt Disney **PENINHA E MADAME MIN**

BRUXEDOS E TRAPALHADAS

EM VEZ DE IR DIRETO PARA A REPRESA, ENTREI NA FLORESTA E O ENGANEI DIREITINHO...

O ÚNICO PROBLEMA É...PRA QUE LADO FICA A REPRESA, AGORA?

HUM...ACHO QUE VOU PEDIR UMAS INFORMAÇÕES ALI!

E...
AH... VOCÊ ESTÁ MAIS CALMO, AGORA, PORQUE SABE QUE SUA SOPA DE PEIXE ESTÁ QUASE PRONTA, NÃO É?

EPA! QUEM SERÁ? NINGUÉM VEM A ESTA PARTE DA FLORESTA...

SEJA LÁ QUEM FOR, NÃO QUERO QUE SAIBA QUE AQUI MORA A TERRÍVEL MADAME MIN!
PUF!

ESTOU DE FÉRIAS E NÃO QUERO SER PERTURBADA AQUI NA MINHA RESIDÊNCIA DE VERÃO! AGORA JÁ POSSO ATENDER E...
MIAUU!
MIAUU!

OH... OBRIGADA PELO AVISO, MEFISTÓFELES... ANDO MEIO DISTRAÍDA NAS MINHAS METAMORFOSES!
MIAU!

AHH... AGORA, SIM!
QUE TRANSFORMAÇÃO BOBA!
PUF!

O QUE É QUE HÁ, MEU FILHO?
HÁ... OLÁ, MINHA SENHORA...
PUXA... QUE VELHOTA MAIS FEIA!

BEM, É QUE EU ME PERDI NA FLORESTA E NÃO SEI MAIS SAIR DAQUI!
E DAÍ?

COMO E DAÍ? A SENHORA NÃO PODE ME ENSINAR O CAMINHO?
DESCULPE, MAS NÃO SEI... SEMPRE SAIO DAQUI POR VIA AÉREA E...

EPA! FALEI O QUE NÃO DEVIA! AGORA ELE SABE!

O QUE É QUE EU SEI?
QUE EU SOU UMA BRUXA... A TERRÍVEL MADAME MIN!

E SOU OBRIGADA A AMARRÁ-LO! NÃO QUERO QUE DESCUBRAM MEU ESCONDERIJO!
PUF!

ORA ESSA... QUANDO ELA FALOU VIA AÉREA, PENSEI QUE TIVESSE UM HELICÓPTERO!

DEPOIS DE SERVIR A SOPA DE PEIXE, EU DECIDO O QUE FAZER COM VOCÊ...
GLUP!
ESSA NÃO! ELA PEGOU O RONROM, TAMBÉM!
PROVE, GATINHO!
EI, RONROM! PARE DE TOMAR ESSA SOPA E VENHA ME DESAMARRAR!
GHLÉP! GHLÉP!
ESSE GATO DANADO QUANDO VÊ PEIXE FICA ATÉ SURDO... PSIU, RONROM! ESTOU FALANDO COM VOCÊ!
MIAU!
OH... DESCULPE!
MIAU!
PLOF!
PUXA... O MEFISTÓFELES ANDA MEIO AGRESSIVO, ULTIMAMENTE... FIQUE QUIETO QUE VOU CORTAR LENHA E JÁ VOLTO!
FSST!
IAU!
FSSS!
IAU!
PERTO DALI...
BOLAS! ONDE FOI QUE O PENINHA SE METEU? ELE NUNCA CONSEGUIU ME DESPISTAR...
OPA! ISTO PARECE... UM DELICIOSO CHEIRO DE PEIXE!

É, SIM! MAIS EXATAMENTE DE SOPA DE PEIXE...(NHAM! NHAM!)
E VEM DAQUELA CASA! MAS... QUE BARULHÃO SERÁ ESSE?
WAUU!
É...
QUAC! PARE COM ISSO, SEU...MONSTRO!
AIUUU!
CONSEGUI...A BRUXA ESTÁ OCUPADA...E EU VOU É DAR NO PÉ!
ORA, VEJAM... O PENINHA!
HAUH!
CRINCH!
ELE ESTAVA LÁ... COMO É QUE ESTÁ AQUI?
QUE ELE NÃO GOSTAVA DE MIM, EU SABIA... MAS QUE TINHA MEDO É NOVIDADE!
VUP!
BOM, O IMPORTANTE É QUE ELE DEVE TER PESCADO BASTANTE E FEITO UMA DELICIOSA SOPA DE PEIXE...
LÁ DENTRO...
SE VIER MAIS ALGUÉM ME ATRAPALHAR...GRRR...

EI! OUTRO GATO AQUI?
CHLEP! CHLEP!
ESTOU SENTINDO AQUELA ESTRANHA SENSAÇÃO DE "GATO POR PERTO", OUTRA VEZ!
MELHOR EU ME ESCONDER E...
JÁ SEI O QUE FAZER COM AQUELE PATO! VOU TRANSFORMÁ-LO NUM GATO! EH, EH, EH!
O QUÊ?
ELE... ELE SE TRANSFORMOU SOZINHO!
(GLUP!) DE ONDE SAIU ESSA... BRUXA?
MIAU!
XII...
MIAUU!
PARE, MEFISTÓFELES! VOCÊ QUER SER TRANSFORMADO NUM RATO, HEIN?
FSST
SÓ UM GRANDE BRUXO CONSEGUE SE TRANSFORMAR E... BEM... SEJA BEM-VINDO À CASA DE MADAME MIN!

NÃO DIGA SEU NOME AINDA... APOSTO QUE VOCÊ É O K. LHIOSTRO... NÃO? TALVEZ O XANDU?

VOCÊ NÃO QUER DIZER QUEM É, NÃO? ESTÁ BEM... MAS ME DESCULPE POR TÊ-LO AMARRADO DAQUELE JEITO!
ESSA VELHA É DOIDA...

ACEITA UM PRATO DE SOPA DE PEIXE, ILUSTRE SENHOR?
ELA AINDA PERGUNTA?

ENQUANTO ISSO...
(PUF!) COMO EU... (PUF!)... CORRI! (PUF! PUF!) DEVO ESTAR LONGE... DA CASA DA BRUXA... (PUF!)

OH, NÃO!
?

E!... SE O PATO ESTÁ LÁ FORA... COMO?

VOCÊS ME ENGANARAM! GRRR... VENHA CÁ, SEU...
VOU É DAR O FORA... E DEPRESSINHA!

A ELES, MEFISTÓFELES!
MIAU!

AGORA ESTOU ENTENDENDO...
MAS EU NÃO ESTOU... NADA!
NINGUÉM ENGANA A MIN... VOCÊS VÃO VER!
MIAUU!

AHÁ! ESTÃO PERDIDOS!
FIM DE LINHA!

POR TER ENGANADO MADAME MIN, VOCÊ VAI SE TRANSFORMAR NUM...

...PEIXE!
PUF!

VAMOS EMBORA, MEFISTÓFELES!
EI! ESPERE AÍ!

FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO! EU SÓ QUERIA ACHAR A REPRESA E PESCAR... ALÉM DO MAIS, COMO POSSO SABER ONDE A SENHORA MORA, SE ESTOU PERDIDO NESTA FLORESTA?

E A SENHORA NÃO PODE ME DEIXAR ASSIM... COM ESSE GATO FAMINTO POR PERTO!
CHLEP
CHLEP

OU MELHOR, COM **DOIS** GATOS FAMINTOS!
MIAU!
MIAU!
PLOF!

ESTÁ BEM... VOLTE A SER O QUE ERA E DÊ O FORA!
PUF!

MUITO DEPOIS...
AFINAL, ACHAMOS O CAMINHO DE VOLTA! (PUF! PUF!)

A CASA DA GLÓRIA FICA LOGO NA ENTRADA DA CIDADE... VAMOS ATÉ LÁ, PEDIR ÁGUA E ALGO PARA COMER...

PENINHA! HÁ QUANTO TEMPO! ENTRE... ESTOU PREPARANDO O ALMOÇO!
ÓTIMO! QUERO DIZER, DESCULPE A HORA IMPRÓPRIA...

ALIÁS, ESTOU FAZENDO UM PRATO QUE SEI QUE VOCÊ ADORA...
HUM...

...PEIXADA À BRASILEIRA!

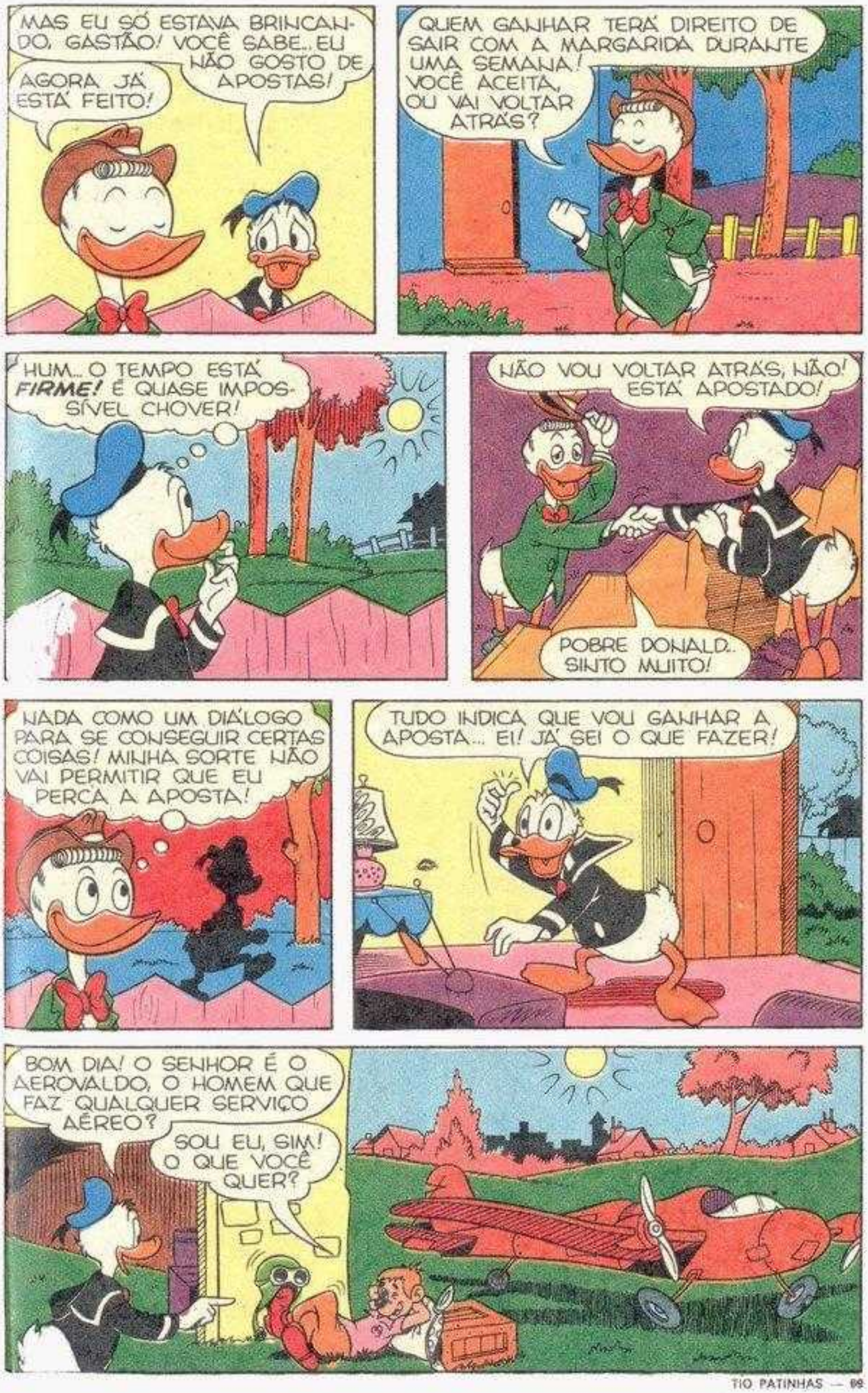
PUXA... DE REPENTE PERDI TODA A FOME...
ACHO QUE ELE NÃO VAI QUERER VER PEIXE POR UM BOM TEMPO... EH, EH!
fim

Walt Disney

DONALD E GASTÃO

QUEM PAGA É O PATO

HUM... AQUI ESTÁ! BOLETIM METEOROLÓGICO: "TEMPO BOM PELA MANHÃ E CHUVAS NA PARTE DA TARDE, QUE PODERÃO SE ESTENDER ATÉ A NOITE"!
A PATADA


MAS EU SÓ ESTAVA BRINCANDO, GASTÃO! VOCÊ SABE.. EU NÃO GOSTO DE APOSTAS!
AGORA JÁ ESTÁ FEITO!
QUEM GANHAR TERÁ DIREITO DE SAIR COM A MARGARIDA DURANTE UMA SEMANA! VOCÊ ACEITA, OU VAI VOLTAR ATRÁS?
HUM... O TEMPO ESTÁ *FIRME!* É QUASE IMPOSSÍVEL CHOVER!
NÃO VOU VOLTAR ATRÁS, NÃO! ESTÁ APOSTADO!
POBRE DONALD.. SINTO MUITO!
NADA COMO UM DIÁLOGO PARA SE CONSEGUIR CERTAS COISAS! MINHA SORTE NÃO VAI PERMITIR QUE EU PERCA A APOSTA!
TUDO INDICA QUE VOU GANHAR A APOSTA... EI! JÁ SEI O QUE FAZER!
BOM DIA! O SENHOR É O AEROVALDO, O HOMEM QUE FAZ QUALQUER SERVIÇO AÉREO?
SOU EU, SIM! O QUE VOCÊ QUER?

O SENHOR SABE DIZER QUANDO VAI CHOVER?
CLARO! COM OS ANOS DE PRÁTICA QUE EU TENHO...
ÓTIMO! EU LHE PAGAREI PARA QUE O SENHOR ME DIGA SE VAI CHOVER HOJE!
OBA! COMBINADO!
TELEFONE PRA MIM ASSIM QUE VOLTAR DO VÔO, CERTO?
CERTO!
OS SERVIÇOS AÉREOS ESTÃO TÃO RAROS HOJE EM DIA QUE, QUANDO APARECE UM, A GENTE TEM QUE FAZER MUITO BEM FEITO!
MAS NÃO HÁ DÚVIDA... NÃO VAI CHOVER HOJE!
ALÔ! SR. DONALD? SIM, POSSO LHE GARANTIR QUE NÃO VAI CHOVER HOJE! FARÁ UM DIA MARAVILHOSO E UMA NOITE ESTRELADA!
ÓTIMO! NEM A SORTE DO GASTÃO VAI MUDAR UM TEMPO TÃO FIRME!
ENQUANTO ISSO...
PUXA! O TEMPO PARECE QUE ESTÁ FIRME, MESMO! A SORTE NÃO PODE TER ME ABANDONADO...
EI! ESSE JORNAL NÃO É DE HOJE! O JORNALEIRO SE ENGANOU E ME VENDEU UM JORNAL VELHO!
A PATADA

QUAC! COMO A MINHA SORTE FOI DEIXAR ACONTECER ISSO COMIGO?
HUM... TALVEZ ESTE ENGANO TENHA ACONTECIDO JUSTAMENTE PARA QUE EU FIZESSE A APOSTA COM O DONALD... AFINAL A MINHA SORTE NÃO VAI PERMITIR QUE EU PERCA A APOSTA!
É ISSO! EU DEVO CONFIAR EM MIM! ALGO AINDA VAI ACONTECER PARA QUE CHOVA HOJE!
E... EI! O TANQUE DA SUBSTÂNCIA QUÍMICA QUE EU USO PARA PROVOCAR CHUVA ESTAVA ABERTO!
E ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA...
BRUMM!
...CHUVA!
SENHOR DONALD? EU TELEFONEI PARA LHE AVISAR QUE ERREI A PREVISÃO! VAI CHOVER, SIM!
EU SEI! NÃO TENHO ANOS DE PRÁTICA... MAS TAMBÉM NOTEI ISTO!

BOLAS! PERDI A APOSTA!
AÍ ESTÁ!
CHUÁ!
VIVA! GANHEI! EU SABIA QUE A MINHA SORTE NÃO ME DEIXARIA PERDER!
E LÁ ESTÁ O DONALD! COM UMA CARA DE QUEM PERDEU A APOSTA MAIS IMPORTANTE DA VIDA!
OLÁ, DONALD! POR UMA SEMANA VOCÊ VAI PASSAR AS NOITES EM CASA, VENDO TELEVISÃO! QUE AZAR, HEIN?
EPA! EU ACHO QUE ME RESFRIEI!
ATCHIM!
E, À NOITE...
SE O GASTÃO NÃO FOSSE TÃO CONVENCIDO, NÃO TERIA SAÍDO NA CHUVA E SE RESFRIADO! E ELE TERIA SAÍDO COM A MARGARIDA...
SENHOR GASTÃO... COM UMA SEMANA DE REPOUSO ABSOLUTO, O SENHOR SE RECUPERARÁ!
UMA SEMANA? BEM, DOUTOR... SÓ POSSO DIZER UMA COISA... FOI A PIOR APOSTA QUE JÁ GANHEI NA VIDA!
fim

Walt Disney
TICO E TECO

LAR, BARULHENTO LAR

POR QUÊ? AQUI É TÃO SILENCIOSO..
É PORQUE SEU RONCO ABAFA QUALQUER BARULHO! VAMOS EMBORA!
QUANDO ACHARMOS UMA CASA QUE SEJA SILENCIOSA, CUIDAREMOS DE SEU RONCO!
BOLAS! ESTA ÁRVORE JÁ NÃO DÁ MAIS! TENHO QUE ACHAR OUTRA!
VAMOS VER... DEVE TER ALGO INTERESSANTE POR AQUI!
EI! OLHE ALI, TICO!
QUE LINDA CASA! VAMOS LÁ!
OBA! UMA CASINHA DE MADEIRA!
AH, FINALMENTE! UMA CASINHA CONFORTÁVEL E QUENTE!
SEM NINGUÉM! ELA ESTAVA NOS ESPERANDO!
O PRINCIPAL É QUE NÃO TEMOS NENHUM PICA-PAU NOS ABORRECENDO!

TOC! TOC! TOC! TOC!
!
!
OH, NÃO!
TOC! TOC! TOC!
XÔ! PASSA!
FORA!
ORA! AQUELA CASA ESTAVA NO PONTO! TENHO QUE DAR UM JEITO!
FINALMENTE, PAZ E SOSSEGO!
EH, EH, EH! COM ISTO AQUI ELES VÃO SAIR!
BZZZ
VUM!
BZZ... BZZ...
IAU! IAU!
BZZ
BZZZZ
BZZ

IAU! CORRA, TECO!
SOCORRO!

EI! TIVE UMA IDÉIA!

VAMOS, TECO! ENCONTREI UM JEITO DE TIRARMOS AS ABELHAS DE LÁ!
AINDA BEM!

VIVA! CONSEGUI TIRÁ-LOS DA CASA! AGORA POSSO VOLTAR AO MEU TRABALHO!

E APOSTO QUE AS ABELHAS NÃO SE IMPORTAM COM O BARULHO!
TOC! TOC! TOC!

AHÁ! COMO EU SUSPEITAVA... FOI O PICA-PAU! MAS SEI COMO ME LIVRAR DELE E DAS ABELHAS!

ABELHINHAS! VENHAM VER QUE LINDAS FLORES EU TENHO AQUI!
BZZ...
BZZ...!

TOMEM!
BZZ...
BZZ...
ZUM!

AGORA VAMOS NOS LIVRAR DO PICA-PAU!
XÔ! PASSA!
PRONTO! ISTO AQUI VAI RESOLVER *TODOS* OS PROBLEMAS!
ENTÃO...
OBA! NINGUÉM À VISTA!
AGORA VOU... EI! QUE É ISSO?
REVESTIMOS A CASA DE CORTIÇA! VOCÊ PODE BICAR À VONTADE, AGORA!
BOLAS! VOU PROCURAR OUTRO LUGAR!
ORA... EU NÃO RONCO TANTO ASSIM! NÃO É, TICO?
TICO!
FINALMENTE... PAZ!
fim

Walt Disney

TIO PATINHAS

UM GOLPE DE RATOS

QUE MOLEZA, HEIN, RAPAZES?
É SÓ FURAR A PAREDE E RECOLHER O DINHEIRO!
NÃO PODEMOS NOS ESQUECER DE TAMPAR O BURACO. SENÃO ALGUM LADRÃO PODE ENTRAR E LEVAR NOSSA PARTE!
BRRUUM!
176-61
B74245

MAS É DE LÁ MESMO QUE ELES ESTÃO TIRANDO!
ENTÃO É SÓ TRANCAR BEM A PORTA DO COFRE!
NÃO É HORA DE BRINCADEIRAS, PARDAL! ELES INVENTARAM UMA PERFURADORA! VOCÊ TEM QUE DAR UM JEITO DE ME SALVAR DA FALÊNCIA!
MAS NÃO PODE SER MUITO CARO! ESTOU ARRUINADO!
ESTÁ BEM, SEU PATINHAS! VOU INVENTAR ALGO... VOLTE AMANHÃ!
AMANHÃ VAI TER OUTRO BURACO NA PAREDE!
PRECISO IR! FAÇA ALGO BEM BARATO, NÃO SE ESQUEÇA!
PODE FICAR TRANQÜILO! VOU FAZER UM PREÇO DE AMIGO!
ESSE SEU PATINHAS...
NA MANHÃ SEGUINTE...
QUAC! EU SABIA! É SÓ TAPAR UM BURACO, QUE ELES FAZEM OUTRO!
VAMOS VER SE O PARDAL JÁ TERMINOU!
$$$$

O QUE É ISSO? UMA ESTÁTUA PARA MIM?
É O "ESPANTA-METRALHAS"! FOI O MAIS BARATO QUE PUDE FAZER!

NÃO ENTENDO COMO ISSO PODE RESOLVER O PROBLEMA!
É SIMPLES...

SE UM METRALHA ENCONTRASSE O SENHOR, O QUE ELE FARIA?
TENTARIA ME AGARRAR!

POIS QUANDO UM DOS METRALHAS FIZER ISSO COM O ROBÔ, VAI LEVAR UMA TREMENDA SURRA! E O ROBÔ SÓ PÁRA QUANDO A BATERIA TERMINA!
É MESMO?

SUA INVENÇÃO É GENIAL!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO?
PAF!

P-PUXA!
IAU! AI!

O SENHOR ESTÁ BEM?
ANOTE O NÚMERO DA CHAPA! FOI UMA JAMANTA?

SINTO MUITO! ESTÁ MELHOR AGORA?
E-ESTOU BEM! JÁ SEI COMO ELE FUNCIONA!
MAIS TARDE...
PRONTO! O ROBÔ JÁ ESTÁ LIGADO, MAS NÃO TOQUE NELE!
NEM PRECISA DIZER!
AMANHÃ O SENHOR TERÁ NOVIDADES!
ESPERO QUE SIM!
PRECISAMOS RESOLVER O PREÇO!
NÃO TEM PRESSA! SE NÃO FUNCIONAR, O SENHOR NÃO PRECISA PAGAR!
NESSA NOITE...
ISTO ESTÁ TÃO FÁCIL QUE NEM TEM MAIS GRAÇA!
EU JÁ ESTOU COM SAUDADES DOS VELHOS TEMPOS!
EI! VEJAM QUEM ESTÁ AQUI!
VEIO PROTEGER SEU DINHEIRO PESSOALMENTE!
176-761
VOU FAZER UMA COISA QUE SEMPRE SONHEI FAZER COM ESTE PÃO-DURO!
TOME, PATINHAS... OS JUROS QUE DEVÍAMOS A VOCÊ!
PAF!

PUXA!
UF!
UI!
AI!

COMO BRIGA ESSE PATO!
671

CANSOU, HEIN, PATINHAS?

VAMOS, RAPAZES! PEGUEM O DINHEIRO! E VAMOS LEVAR O PATINHAS, TAMBÉM! ELE VALE UM BOM RESGATE!

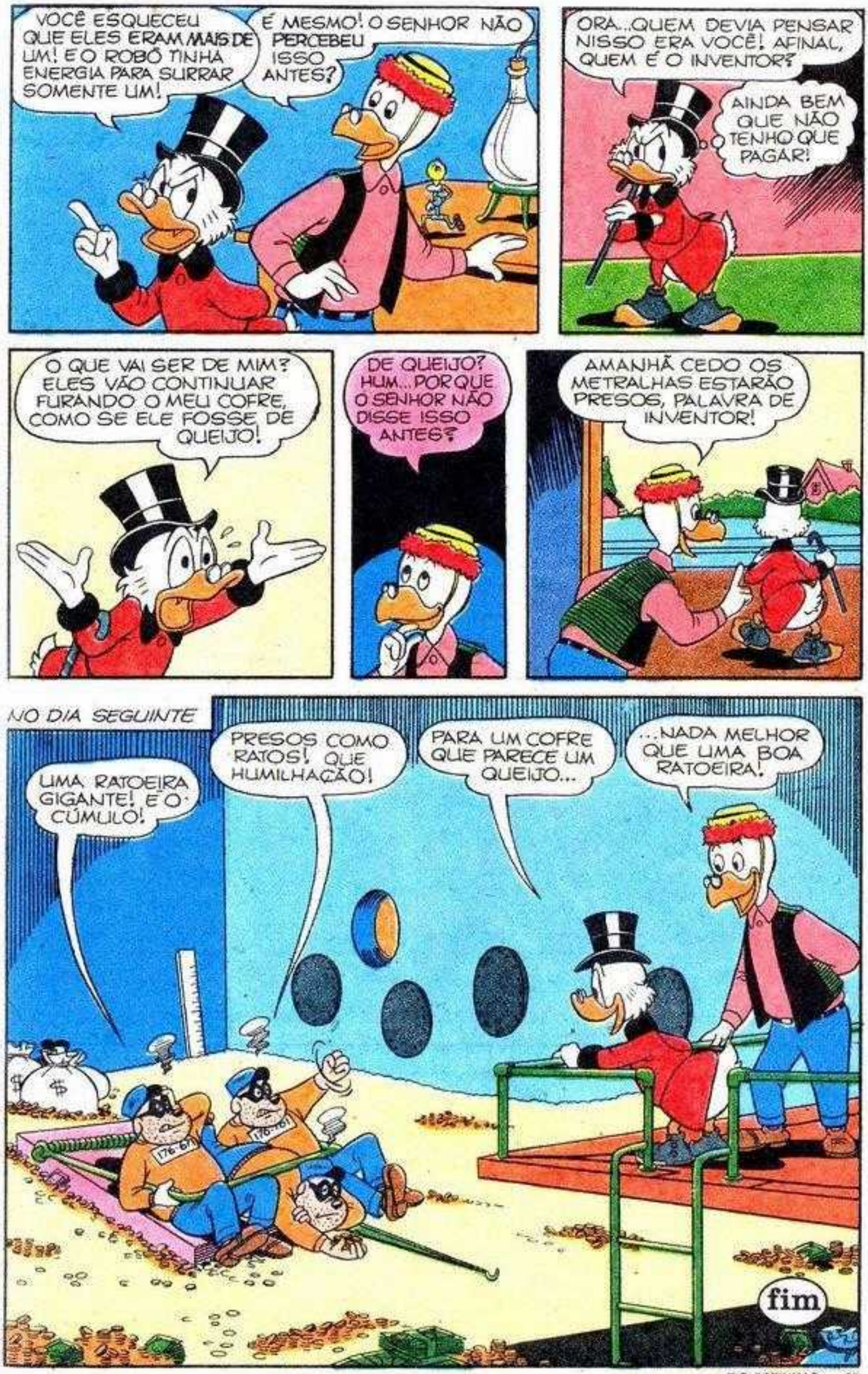
BEM, PELO MENOS FOI A ÚLTIMA VEZ QUE AQUELES DANADOS ESTRAGARAM O MEU COFRE!

QUAC! QUE PREJUÍZO! LEVARAM ATÉ O MEU "IRMÃO GÊMEO"!
VOU VER O PARDAL!

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
PARDAL, QUERO FALAR COM VOCÊ!
OLÁ, SEU PATINHAS! ENCONTROU OS METRALHAS NOCAUTEADOS?

NOCAUTEADOS? EU É QUE VOU PÔR VOCÊ A NOCAUTE!
MAS... O QUE ACONTECEU?

ACONTECEU QUE, ALÉM DE ASSALTAREM O COFRE OUTRA VEZ, LEVARAM O ROBÔ!
MAS COMO? O ROBÔ NÃO PODE TER FALHADO!


VOCÊ ESQUECEU QUE ELES ERAM MAIS DE UM! E O ROBÔ TINHA ENERGIA PARA SURRAR SOMENTE UM!
É MESMO! O SENHOR NÃO PERCEBEU ISSO ANTES?
ORA..QUEM DEVIA PENSAR NISSO ERA VOCÊ! AFINAL, QUEM É O INVENTOR?
AINDA BEM QUE NÃO TENHO QUE PAGAR!
O QUE VAI SER DE MIM? ELES VÃO CONTINUAR FURANDO O MEU COFRE, COMO SE ELE FOSSE DE QUEIJO!
DE QUEIJO? HUM... POR QUE O SENHOR NÃO DISSE ISSO ANTES?
AMANHÃ CEDO OS METRALHAS ESTARÃO PRESOS, PALAVRA DE INVENTOR!
NO DIA SEGUINTE
UMA RATOEIRA GIGANTE! É O CÚMULO!
PRESOS COMO RATOS! QUE HUMILHAÇÃO!
PARA UM COFRE QUE PARECE UM QUEIJO...
...NADA MELHOR QUE UMA BOA RATOEIRA!
fim

Walt Disney MICKEY E PATETA

O SEGREDO DA TORTA DE GROSELHA

PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
AU!
ESTOU AQUI EMBAIXO, MICKEY!

AJUDE-ME, PLUTO!

PATETA! VOCÊ ESTÁ BEM?
ACHO QUE SIM!
RECEITAS

FINALMENTE ENCONTREI O QUE EU QUERIA!
ENCONTROU O QUÊ?
RECEITAS

O LIVRO DE RECEITAS DA VOVÓ PATECA! EU SABIA QUE DEVIA ESTAR POR AQUI!
LIVRO DE RECEITAS? NÃO ME DIGA QUE VOCÊ VAI VIRAR COZINHEIRO...
RECEITAS

CLARO QUE NÃO! O LIVRO É PARA MINHA TIA PATETINA!

VAMOS! VOU TE MOSTRAR A CARTA QUE RECEBI DELA!

SÓ QUE MINHA TIA PATETINA MANDOU ALGUÉM ESCREVER A CARTA PRA ELA, POIS É ANALFABETA!
Caro Sobrinho, Por favor, traga-me o livro de receitas da vovó, imediatamente! É urgente! Abraços, Tia Patetina
É POR ISSO QUE O CHAMEI! QUERIA QUE VOCÊ FOSSE COMIGO!
O QUE ACHA, PLUTO? VAMOS?
AU!
ENTÃO...
NÃO ENTENDO PRA QUE SUA TIA PATETINA PRECISA DO LIVRO DE RECEITAS DE SUA AVÓ! ELA É UMA GRANDE COZINHEIRA!
É VERDADE! A TIA PATETINA CONHECE TODAS AS RECEITAS DESSE LIVRO! POR ISSO É QUE ELA O TINHA DADO PRA MIM!
SE ELA CONHECE TODAS AS RECEITAS, POR QUE PEDIU O LIVRO?
TAMBÉM ESTRANHEI ISSO!
E TEM MAIS UMA COISA QUE EU NÃO ENTENDI NESSA CARTA...
O QUE É?
A TIA PATETINA NÃO SABE ESCREVER... NEM LER!
HÉ...
NESSE CASO, COMO APRENDEU TODAS AS RECEITAS?
DÊ UMA OLHADA NO LIVRO!
RECEITAS

EI! AS RECEITAS SÃO DADAS EM FIGURAS!
SIM! A VOVÓ PATECA NÃO SABIA ESCREVER... MAS ERA BOA DESENHISTA!
SEI QUE RECEITA É ESTA... TORTA DE GROSELHA!
SIM! É A SUA RECEITA MAIS FAMOSA!
FOM! FOM!
EI, PATETA! CUIDADO!
VRUMMM!
PÔXA! ESSE CARA ESTÁ COM PRESSA, MESMO! PARA ONDE SERÁ QUE ELE VAI?
PARECE QUE NÃO MUITO LONGE...
EI, AMIGOS! ESTOU SEM GASOLINA E..
ENTRE AQUI! NÓS LHE DAREMOS UM CARONA!
GRRR!
PLUTO! PARE COM ISSO!

OBRIGADO! VOCÊS SÃO MUITO GENTIS!
HUM! PENSANDO BEM, NÃO PRECISO DESTA CARONA!
O QUE PRECISO MESMO ESTÁ NESTA MALETA!
AU, AU!
TCHAU MESMO!
EI! VOLTE AQUI!
ELE TINHA GASOLINA DE SOBRA!
ZUM!
ELE FUGIU COM MEU EQUIPAMENTO DE PESCA!
CUIDADO, PATETA! ELE ESTÁ LEVANTANDO UM MONTE DE POEIRA!
XI! O QUE HOUVE AGORA?
PLACAU!
POR QUE SERÁ QUE ELE FEZ AQUILO, HEIN?
HUM... ACHO QUE ELE ESTAVA ERA ATRÁS DESTE LIVRO!

ACHO QUE DEVEMOS IR VER SUA TIA O QUANTO ANTES!
CERTO! ENTÃO VAMOS POR ESTE ATALHO NO PÂNTANO!
PUXA! QUANTA LAMA!
QUE SORTE! ACHO QUE ALGUÉM SE ESQUECEU DE PRENDER ESTE BOTE!
E NINGUÉM O ACHARIA NESTE CAPINZAL!
ENTÃO VAMOS DEIXAR O BOTE NUM LUGAR ONDE POSSAM ACHAR!
BOA IDÉIA! COM O BOTE FICOU MAIS FÁCIL!
EI! VEJA COMO HÁ GROSELHAS SILVESTRES POR AQUI!
SIM! É AQUI QUE A TIA PATETINA APANHA AS GROSELHAS PARA SUAS TORTAS!
HUM... PARECEM DELICIOSAS!
NÃO FAÇA ISSO!

ESSAS VERMELHAS SÃO... PIMENTAS SILVESTRES!

ESTAS SÃO GROSELHAS... (NHAM! NHAM!)
AGORA É QUE VOCÊ ME DIZ?

É MELHOR IRMOS ANDANDO! VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UM COPO D'ÁGUA!
E COMO!

ENTRETANTO...
FOI FÁCIL, CHEFE! APANHEI A BAGAGEM QUE ELES LEVAVAM!
ÓTIMO! O LIVRO DEVE ESTAR DENTRO!

BOLAS! AQUI SÓ HÁ UM MONTE DE ANZÓIS!

RÁPIDO! TEMOS QUE DETÊ-LOS ANTES QUE CHEGUEM À CASA DA VELHOTA!
É FÁCIL, CHEFE! O CALHAMBEQUE DELES FICOU ATOLADO NO PÂNTANO!

OLHE! QUEM SÃO AQUELES LÁ?
SÃO ELES!

RÁPIDO! PARA O BOTE A MOTOR!

ACHA MESMO QUE AQUELA RECEITA VALE TODO ESTE TRABALHO?
CLARO! SEM ELA ESTAREMOS FRITOS!

EPA! ALGUÉM ESTÁ NOS SEGUINDO!
PÔXA!
AU! AU!
VRRRR!
VRRAM!

PRECISAMOS AGIR RÁPIDO... ANTES QUE ELES FAÇAM AQUELA CURVA!

ÓTIMO! AGORA VAMOS DAR UM BOM EMPURRÃO!

LÁ VÊM ELES!
PSST!
GRR!

LÁ ESTÃO ELES!
VOU ENCOSTAR NELES, ENQUANTO VOCÊ APANHA O LIVRO!

A CASA DA TIA PATETINA É POR AQUI!
ESSA É QUE É A CASA DA SUA TIA?
A-ACHO QUE SIM!
PÔXA! HOUVE UM BOCADO DE MUDANÇAS DESDE A ÚLTIMA VEZ QUE VIM AQUI!
A TORTA DA VOVÓ
AGORA PASSA UMA RODOVIA EM FRENTE DA CASA!
PARECE QUE ELA ESTÁ VENDENDO TORTAS COMO SE FOSSEM PÃO QUENTE!
HUM... VOCÊ ESTÁ SENTINDO ESTE CHEIRINHO?
PATETA! QUE ALEGRIA!
COMO VAI, TITIA? A SENHORA PEDIU O LIVRO DE RECEITAS DA VOVÓ?
EU NÃO! CONHEÇO TODAS ESSAS RECEITAS DE COR!
BEM QUE DESCONFIAMOS, NÃO É, MICKEY?
É MESMO!
ALGUÉM LHE PEDIU ALGUMA RECEITA ULTIMAMENTE?
SIM! OS MEUS VIZINHOS AÍ EM FRENTE!

ELES CONSTRUÍRAM AQUELE RESTAURANTE E TÊM PROCURADO COMPRAR RECEITAS.. PRINCIPALMENTE A DA MINHA ESPECIALIDADE, A TORTA DE GROSELHA!
E A SENHORA RECUSOU?
RESTAURANTE
PRATOS TÍPICOS

CLARO! APRENDI TUDO COM A VOVÓ! ELA USAVA UM TIPO ESPECIAL DE GROSELHA E ME FEZ PROMETER QUE JAMAIS CONTARIA O SEGREDO!
HÁ UM DESENHO DA PLANTA NO LIVRO DE RECEITAS!

ISSO MESMO! É IGUALZINHO!
A SENHORA CONTOU A ELES QUE O PATETA TINHA O LIVRO?

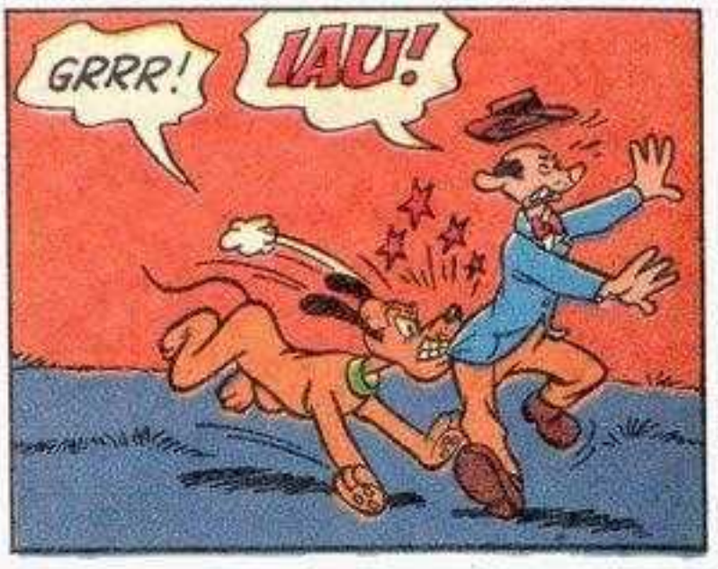
SIM! DISSE A ELES QUE MEU SOBRINHO E EU ÉRAMOS OS ÚNICOS QUE TINHAM O SEGREDO DAS RECEITAS DA VOVÓ E QUE NÃO ÍAMOS CONTAR A NINGUÉM!
ENTÃO... FORAM ELES QUE ESCREVERAM A CARTA!

FOMOS, SIM! E VEJO QUE VOCÊS CAÍRAM NA ARMADILHA E TROUXERAM O LIVRO!

PASSE PRA CÁ, VIZINHA! NÓS DEVOLVEREMOS ASSIM QUE TIVERMOS LIDO A RECEITA DA TORTA DE GROSELHA!
FAÇA O QUE ELE DISSE!

NADA DISSO!
EI!

VOLTE AQUI!
ELE NÃO IRÁ LONGE, CHEFE!
!


GRRR!
IAU!

É MELHOR VOCÊ DEVOLVER O LIVRO! ESTÁ PERDENDO TEMPO!
É O QUE VOCÊ PENSA!

E, POUCO DEPOIS...

AHÁ! AQUI ESTÁ O VALENTE!

EH, EH! VOCÊ GANHOU... TOME O LIVRO!

CALMINHA, PLUTO!
CONSEGUIMOS, VELHO! REÚNA O PESSOAL! VAMOS TODOS APANHAR GROSELHAS

DEPOIS...
AH, AH! AQUI TEM, MOÇO! JÁ APANHAMOS TODAS AS GROSELHAS! PODE DIZER À VELHOTA QUE ELA ESTÁ FORA DO NEGÓCIO E QUE CHEGOU A MINHA VEZ!

E ASSIM...
PÔXA! PARECE QUE A SENHORA PERDEU TODOS OS FREGUESES, TIA PATETINA!
GRANDE OFERTA TORTA DA VOVÓ GRÁTIS EM CADA REFEIÇÃO
PRATOS TÍPICOS
BEM, EU NÃO DIRIA ISSO!

FALTAM VINTE MINUTOS PARA A HORA DA SOBREMESA! VEJAMOS O QUE ACONTECE...
?

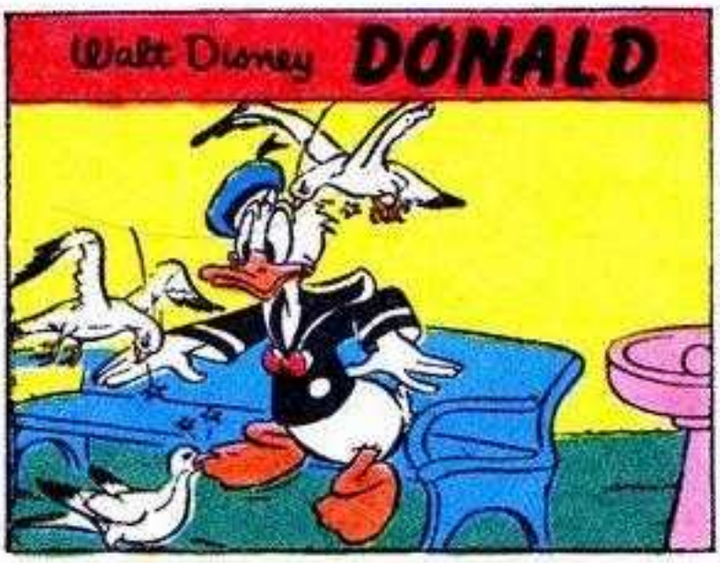
E ENTÃO...
IAU!
FOGO! ESTOU PEGANDO FOGO!
IAU!

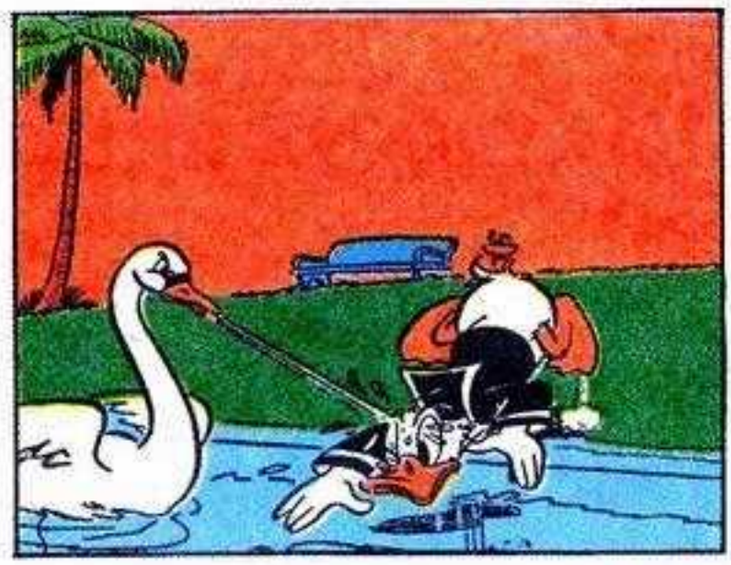
FOMOS ENGANADOS!
ALI ESTÃO ELES!
CALMA, PESSOAL... FOI UM ENGANO!

PILANTRAS!
VOCÊS VÃO PAGAR POR ISSO!
MALANDROS!
?
?

PODE SE CONSIDERAR DE VOLTA AO NEGÓCIO DE TORTAS, TIA PATETINA!
MAS, O QUE ACONTECEU?

QUANDO ME ESCONDI NO CAPINZAL, TIVE O TEMPO JUSTO PARA COLORIR AS GROSELHAS DO LIVRO DE VERMELHO ESCURO!
AH, AH!
fim





Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

TIO PATINHAS

Julho de 1974 – n.º 108

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo Carlos Pereira, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, João Batista Queiroz, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir Amaral de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º and., fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL-São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73.